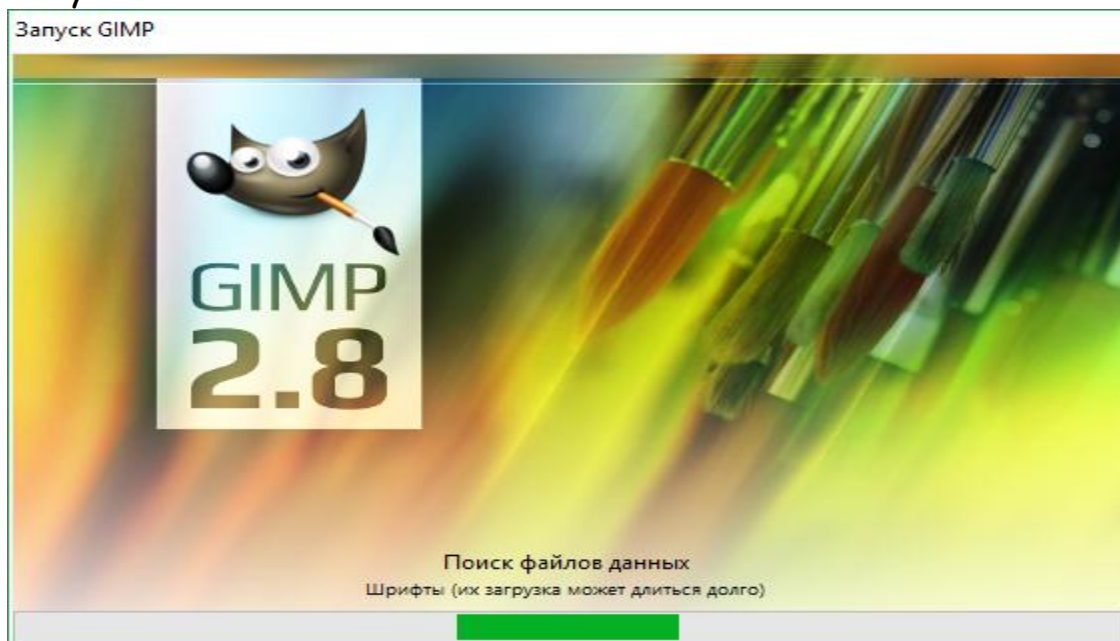
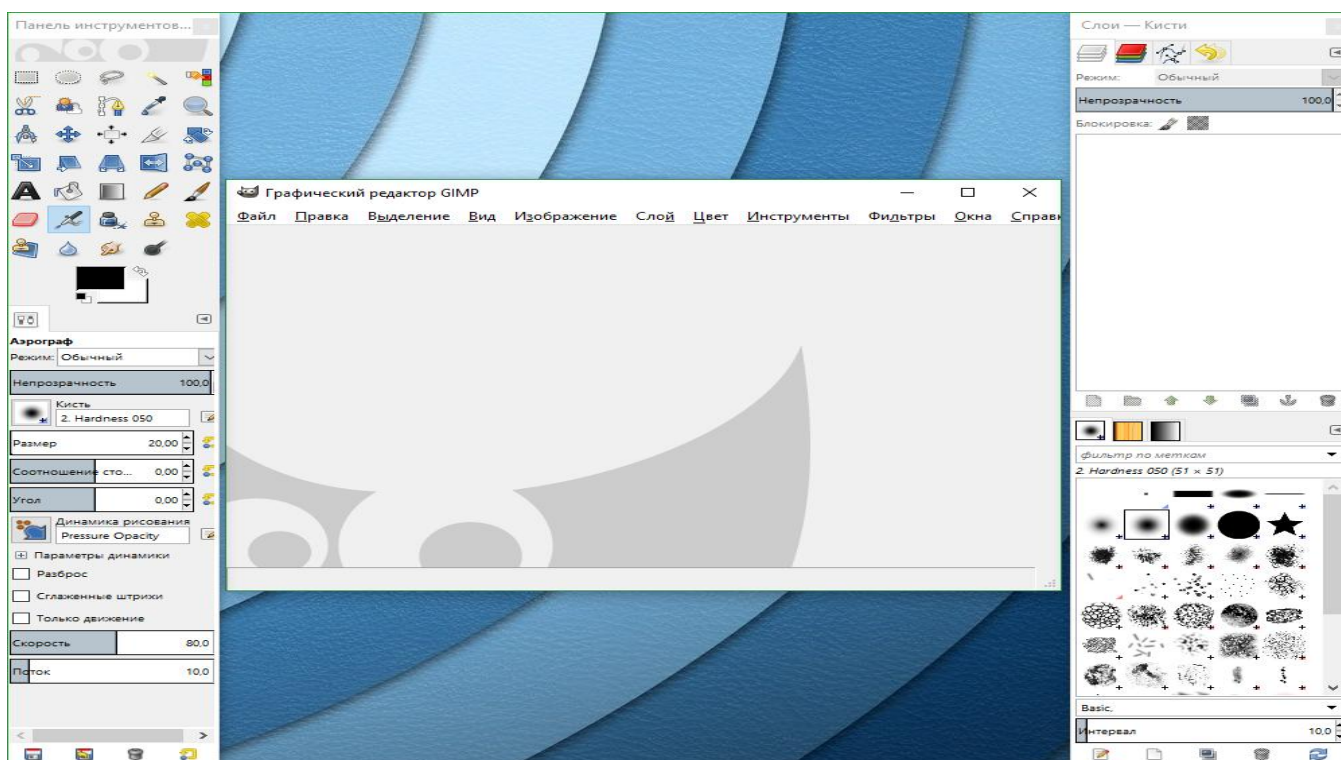


## Как работать в GIMP

### Запускаем наш Гимп



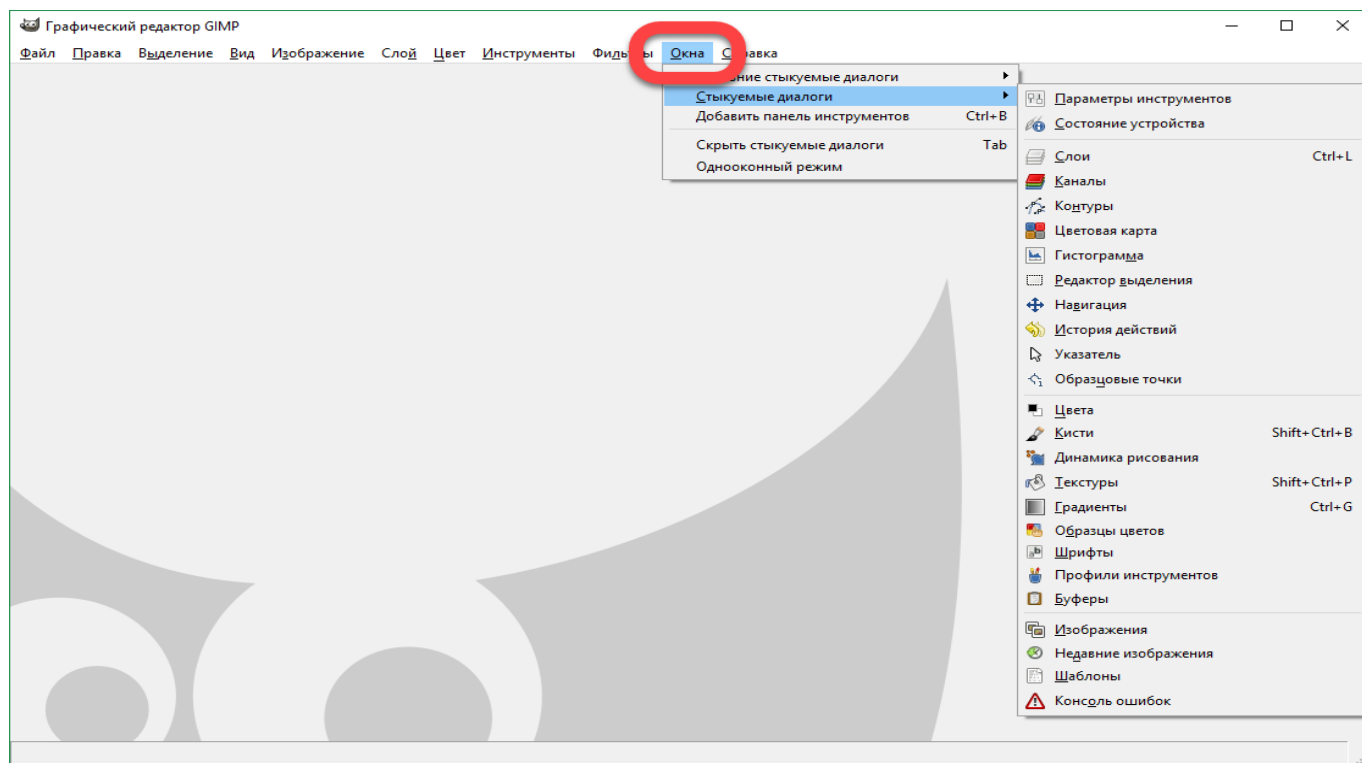
Весь интерфейс тут поделен на панели, здесь нет привычной среды (как в Фотошоп), и именно такой подход дает пользователям максимальное удобство работы.



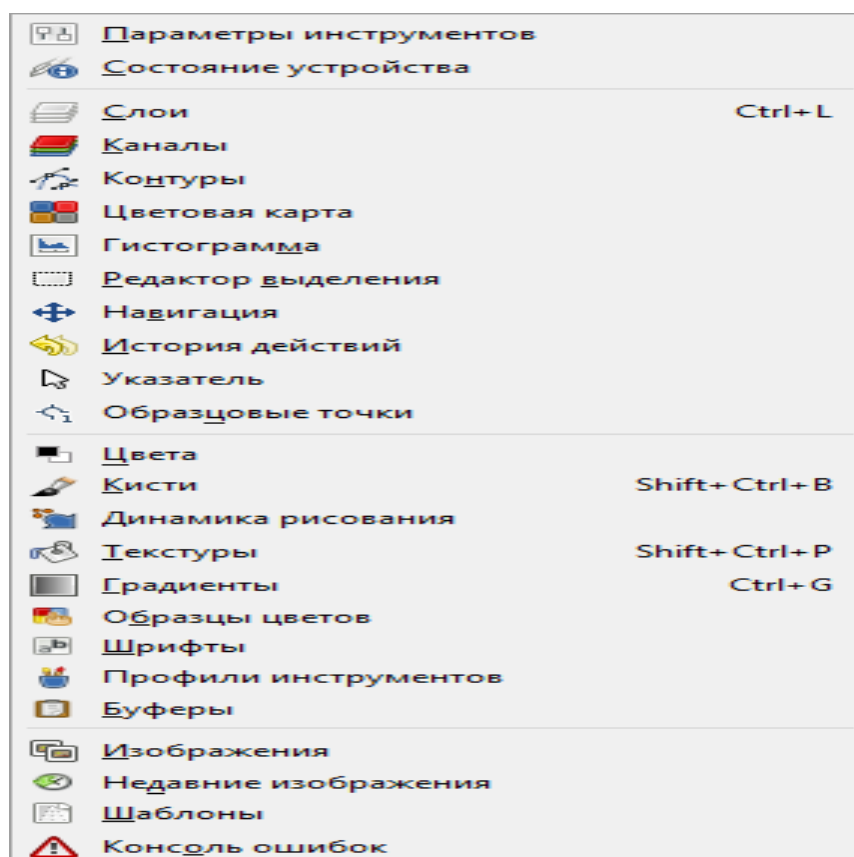
Слева находится панель инструментов, ее, как и другие, можно произвольно двигать. По центру основная рабочая область и справа — набор кистей и слоев. Так выглядит интерфейс программы по умолчанию, однако, его можно настроить как угодно.

## Настройка рабочей области фоторедактора GIMP

Весь программный интерфейс ГИМПТ состоит из разных окошек, включить или отключить их можно в главном меню.

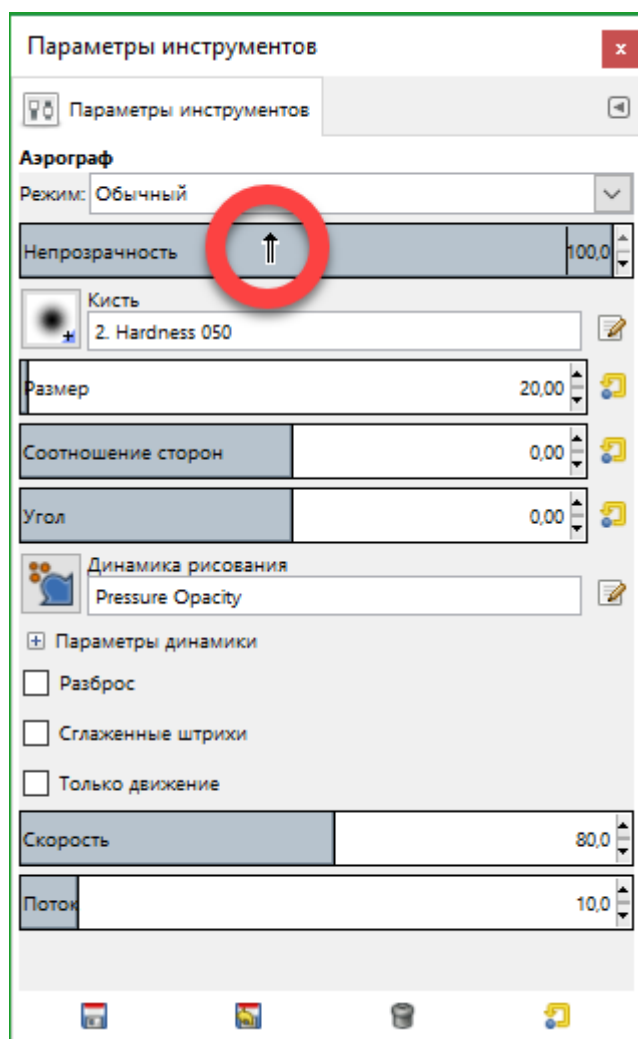


Разберемся с каждой панелью подробно, так вы сможете понять – для чего нужен каждый инструмент и как с ним работать. Ведь чаще всего у пользователей возникает вопрос – как пользоваться GIMPshop?

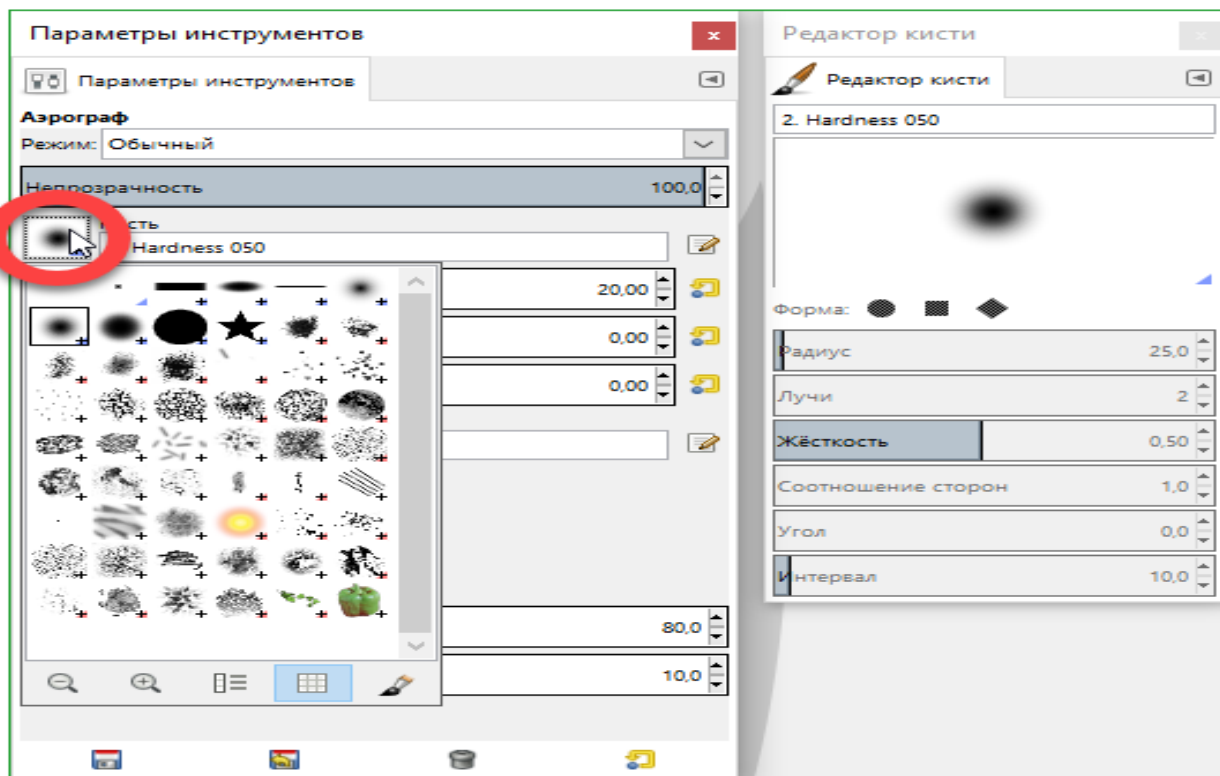


## Параметры инструментов

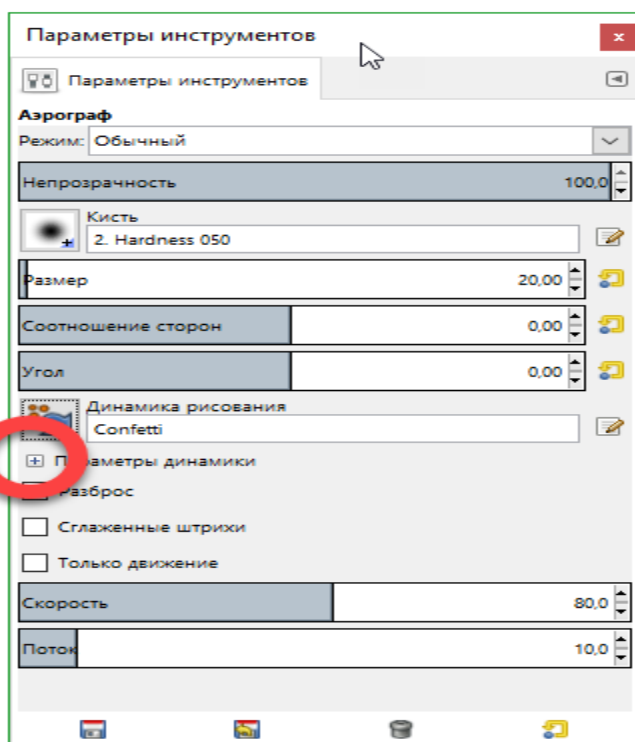
В этом окошке можно точно сконфигурировать любую кисть, аэрограф и т. д. Устанавливается режим работы, это может быть: обычный, растворение, позади, очистка цвета и многие другие. Тут же регулируется и прозрачность, поменять ее можно двигая столбец с заливкой и, таким образом, подобрать его значение. Причем если навести мышку на нижний край полоски, курсор примет вид двухсторонней стрелки и смена значения непрозрачности будет намного более плавной. Если же подвинуть мышь вверх, указатель станет похож на направленную вверх стрелку, так регулируется грубое значение параметра.



Дальше идет выбор и настройка кисти. Их, как и их настроек, тут очень много. Например, можно сменить радиус, лучи, жесткость, соотношение сторон, угол и интервал.

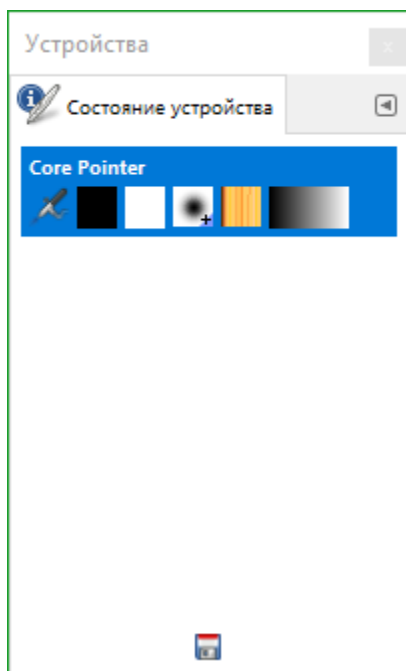


Еще ниже настраивается динамика рисования, функция, которая больше пригодится для людей, работающих на планшете. Динамическая кисть способна менять свои параметры в процессе создания штриха и позволяет добиться просто удивительного эффекта. Настраивается функция тоже очень гибко, основные параметры вынесены на главную панель, другие спрятаны за кнопкой «Параметры динамики».



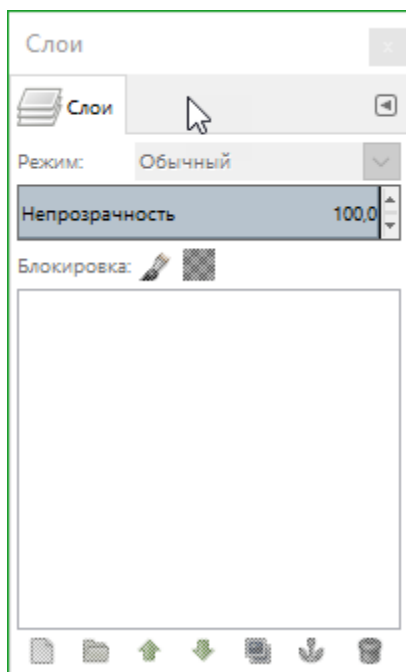
## Состояние устройства

Тут отображаются основные данные о текущей расстановке цветов. Передний план, фон, цвет кисти и т. д.



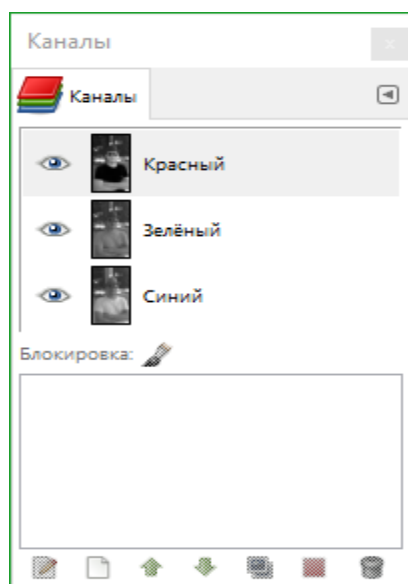
## Слои

Для удобства работы с проектами в Гимп добавили широкий функционал по поддержке слоев. Тут, точно так же, как и в Фотошоп, можно создавать новые слои, редактировать уже существующие и удалять их. Также настраивается режим, непрозрачность и блокировка.



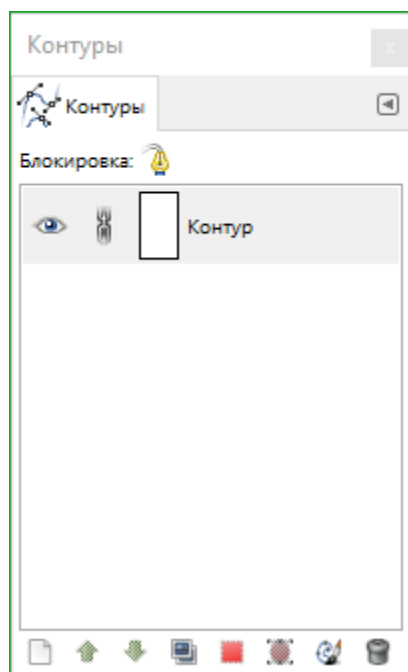
## Каналы

В окне «Каналы» представлен весь функционал, нужный для работы с ними. Точно так же, как и в слоях, можно удалить канал, добавить новый или отключить его на время. Любая картинка, загруженная в ГИМП, содержит несколько цветовых каналов. Самой распространенной является схема RGB – тут изображение строится на основании трех каналов, зеленого, синего и красного. В модели CMYK уже участвуют четыре канала, а именно: голубой, пурпурный, желтый и черный. При отображении готовой картинки такие каналы смешиваются и дают полноценное цветное изображение.



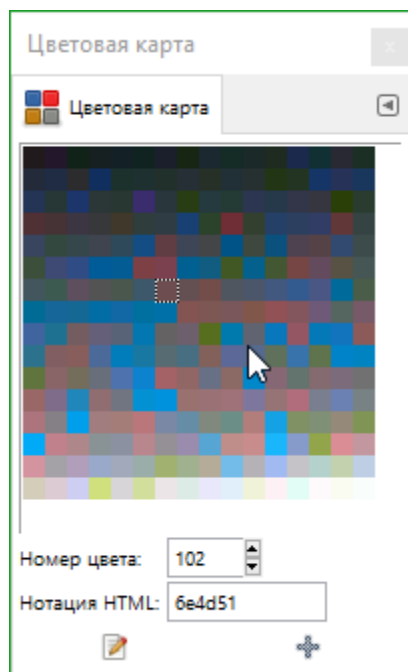
## Контур

Контур – это фигуры из кривых линий (линии Безье), которые могут построить любую произвольную фигуру. Редактировать контур можно и после его создания.



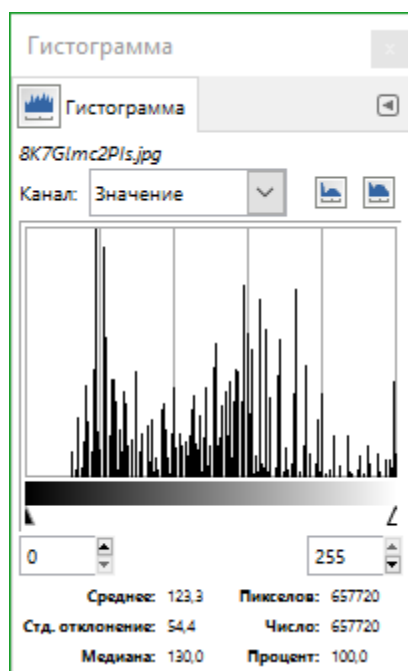
## Цветовая карта

Данное окно нужно для управления цветами, которые индексированы в изображении. Работает цветовая карта только с индексированными типами картинок, в RGB, например, она не отображается. Это делается для того чтобы максимально уменьшить размер картинки, что облегчит загрузку, например, WEB-странички.



## Гистограмма

Диалог гистограммы отображает данные о распределении цвета на картинке. Эта информация может пригодиться при настройках тона изображения. Причем гистограмма носит исключительно информационный характер, никаких изменений в картинку она не вносит.



## Редактор выделения

При помощи данной функции мы можем работать с любыми выделенными областями, инвертировать, удалять и превращать выделение в канал. Также получится преобразовать его в контур, о котором говорилось выше.



## Навигация

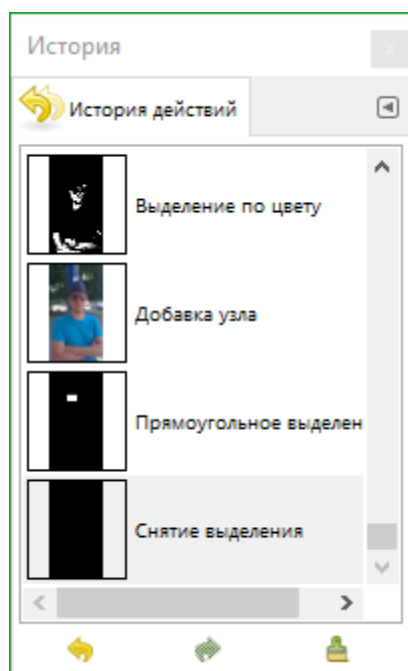
При помощи данного окошка можно приближать изображение, рассматривать его части и перемещать увеличенную область в любое произвольное место.



## История действий

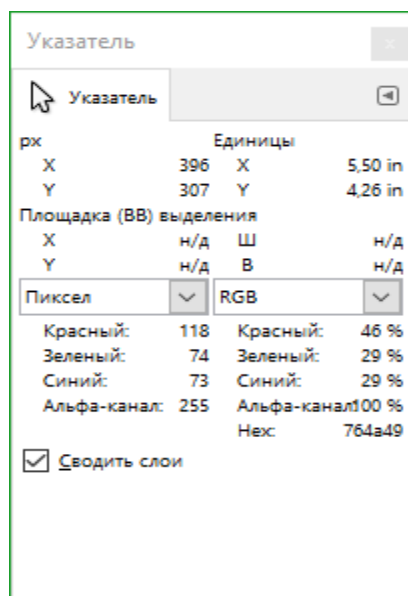


Тут отображается все, что делали в GIMP. Присутствует кнопка очистки истории, а при необходимости можно нажать на любое действие и вернуть проект на выбранный этап.



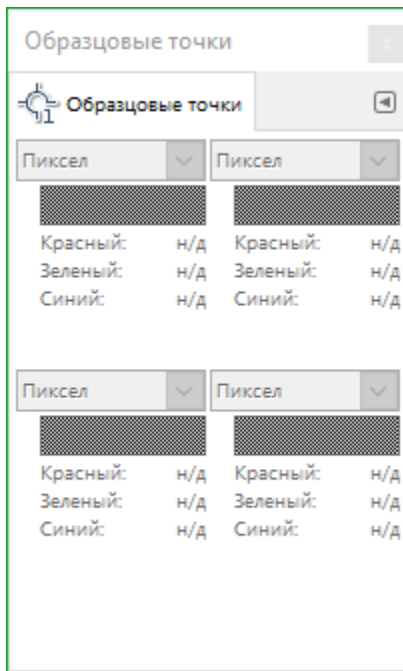
## Указатель

В окне «Указатель» отображаются все данные о нем. Это координаты текущего положения, ширина и высоты площадки, а также процентное соотношение цветов выбранного пиксела.



## Образцовые точки

Тут можно посмотреть данные уже не об одной точке, как в разделе «Указатель», а сразу о четырех. Данные меняются в режиме реального времени. Непосредственно в работе над проектом.



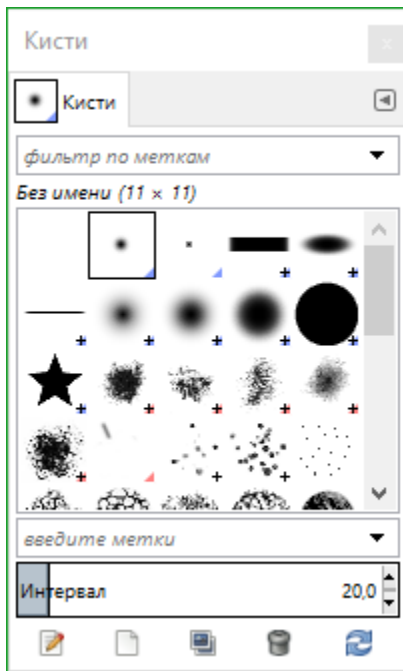
## Цвета

Тут можно работать с цветом. Присутствует визуализатор, для того чтобы воспринимать оттенок зрительно, режимы: СМУК, акварель, круг, палитра и шкала. Каждый из них обладает тем же функционалом настройки цвета, но работает по другому принципу.



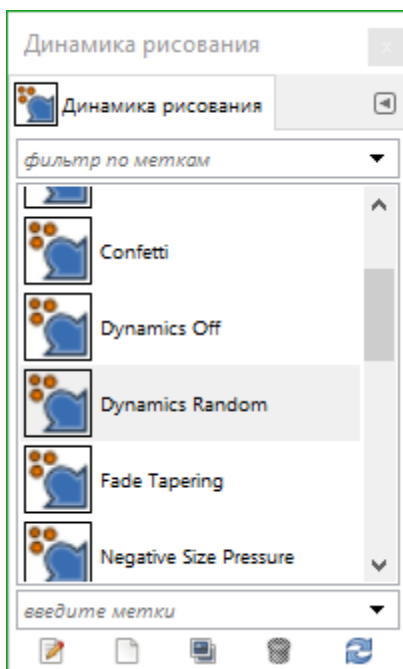
## Кисти

Раздел настройки кистей содержит огромный список готовых пресетов, фильтр по меткам, настройку интервала и меню работы с кистями. Можно создать кисть, удалить ее, копировать или редактировать.

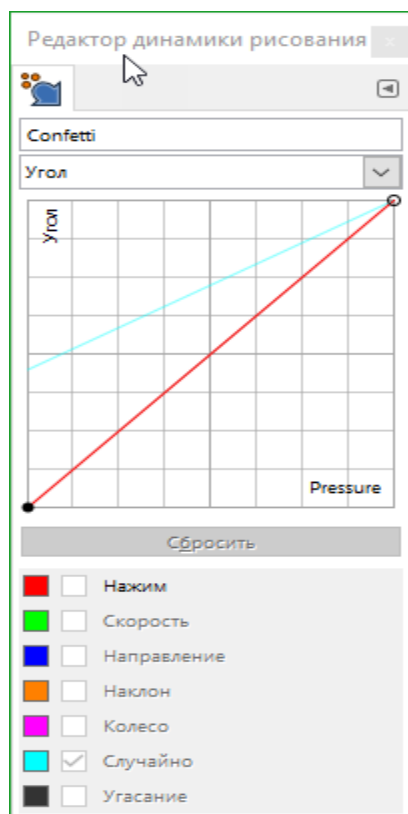


## Динамика рисования

Тут настраивается то, как кисть будет вести себя уже в процессе рисования. Любое ее свойство может меняться прямо во время движения, что дает возможность создавать уникальные рисунки. Это напоминает реальное поведение кисти, когда только начинаем мазок, он тоненький и яркий, придавливаем кисть и идем дальше – толще и светлее, так и тут.

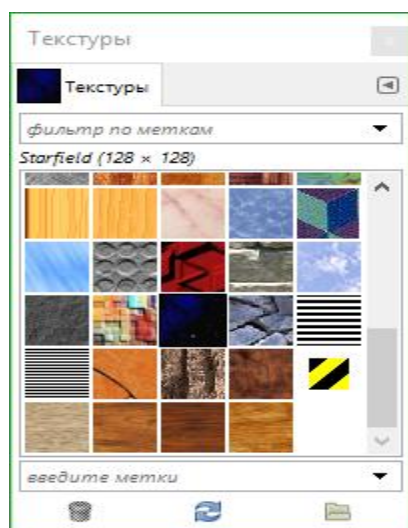


При этом любой профиль можно настроить, для этого просто сделайте двойной щелчок на иконке.



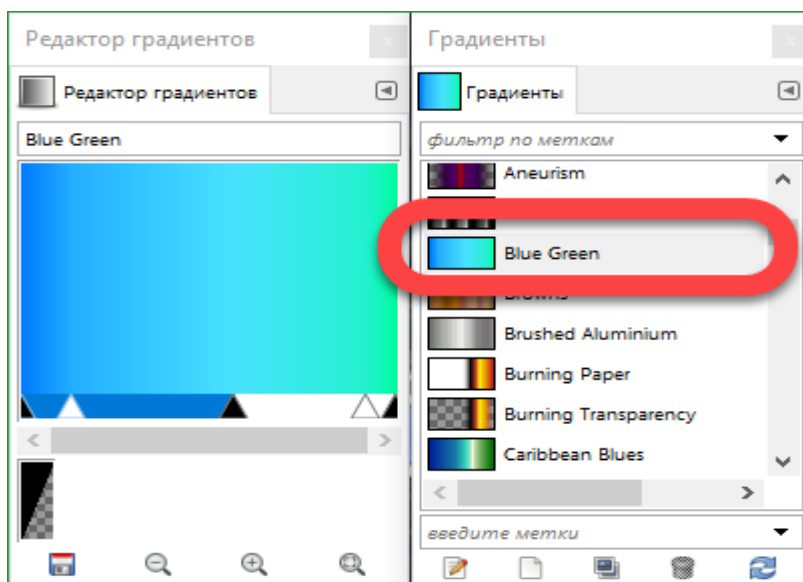
## Текстуры

Здесь собрано множество готовых текстур, которые можно использовать в работе. В GIMP легко добавить и другие заготовки, для этого нужно скачать их из сети и поместить в папку с программой.



## Градиенты

При помощи градиента можно обеспечить плавное перетекание одного цвета в другой, причем несколько раз на одном рисунке. Существует очень много готовых шаблонов, при клике на каждый из которых открываются его настройки.

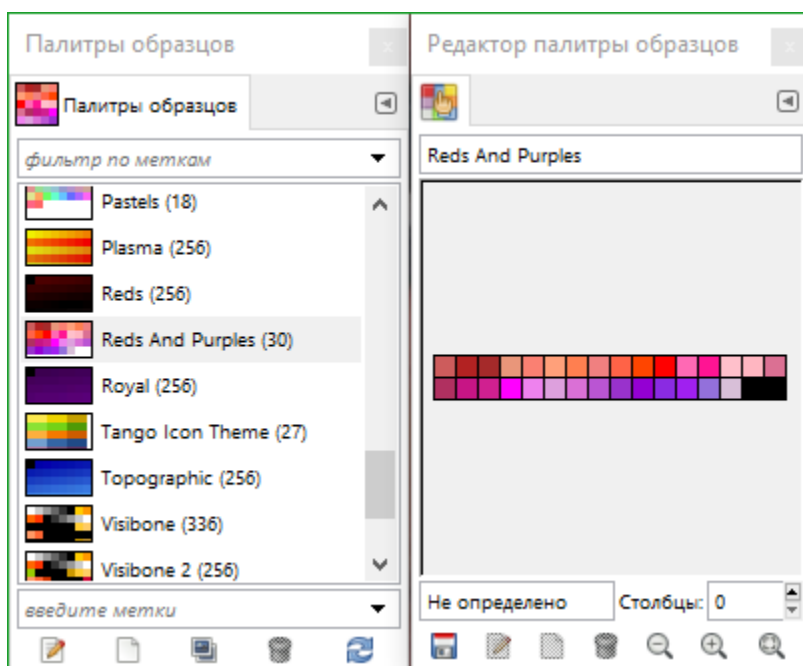


## Образцы цветов

Это набор разных цветов. Палитра в GIMP пригодится в двух основных случаях:

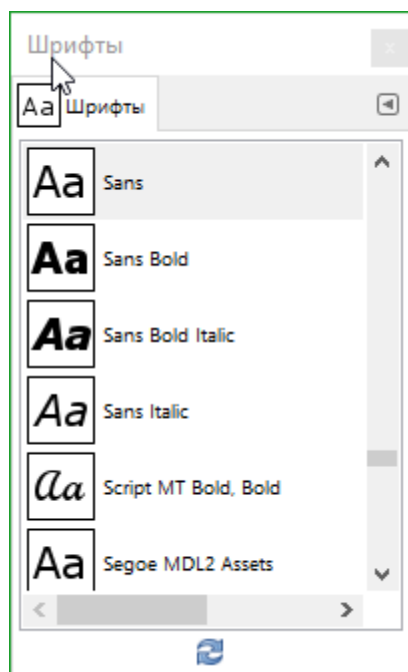
- можно создавать картину так, как это делает художник, пишущий масляными красками, которые ограничены числом тюбиков;
- карты генерируются из индексированных картинок, которые состоят из максимума в 256 цветов.

В GIMPshop такой подход используется редко, хороший рисунком можно сделать и без использования палитры. Но знать, что это такое, все равно, нужно.



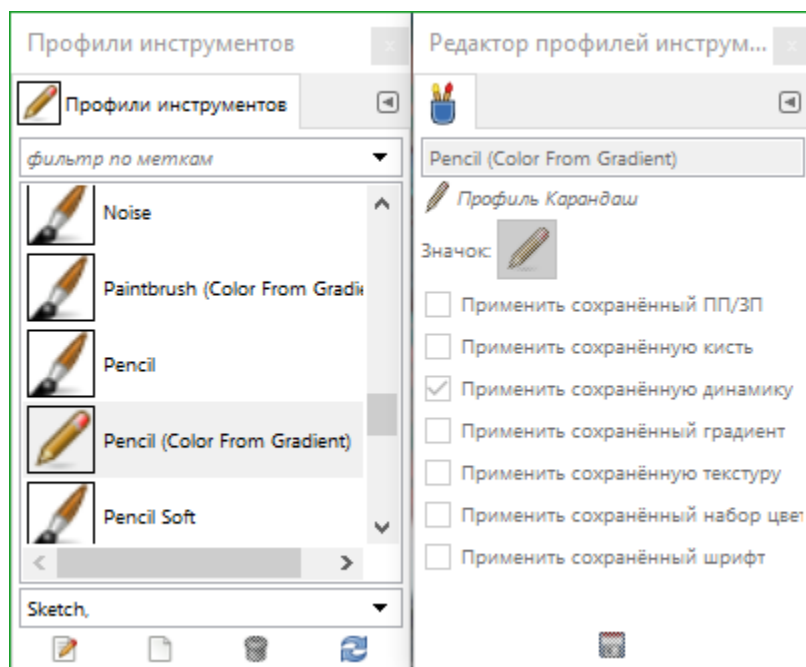
## Шрифты

Тут просто настраиваются шрифты текста, они те же, что установлены в системе Windows или другой ОС, в которой используется ГИМТ.



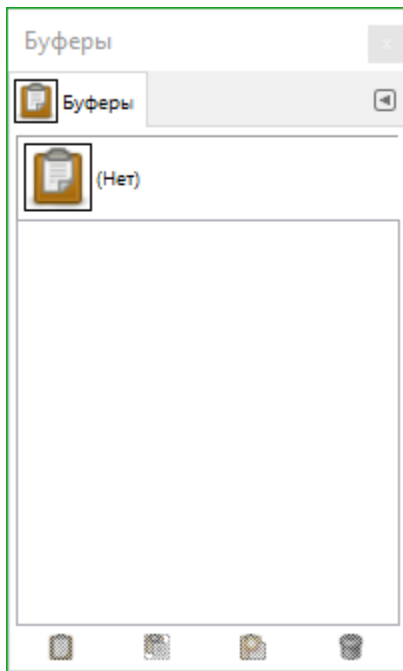
## Профили инструментов

Именно в этом окне переключается инструмент, с которым работаете. Двойной щелчок по каждому из них открывает меню настройки того же карандаша или кисти.



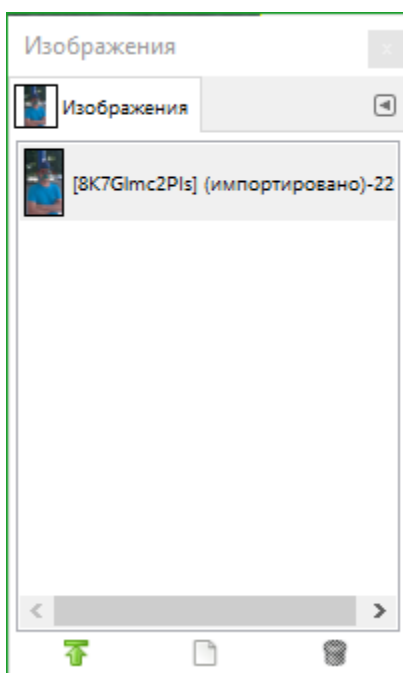
## Буферы

Это буфер обмена, но в отличие от стандартного буфера обмена ТПК, он работает с изображениями или их фрагментами.



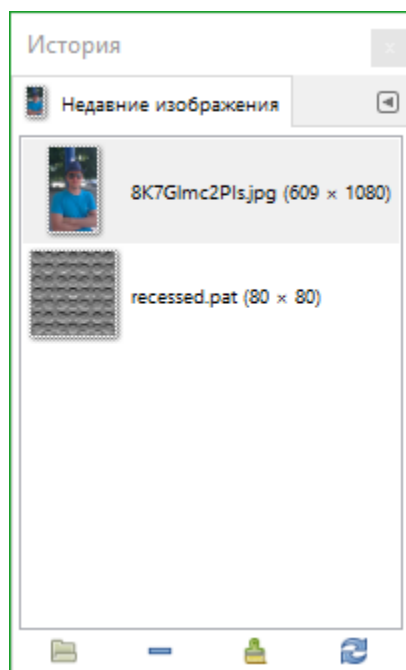
## Изображения

Следующий пункт похож на буфер обмена, с той лишь разницей, что тут отображаются все используемые в программе картинки.



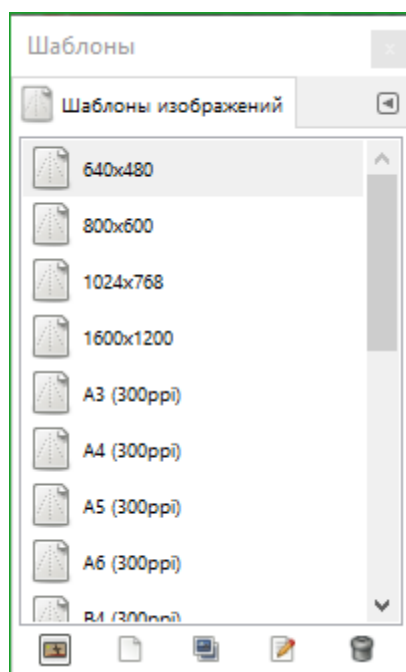
## Недавние изображения

В окошке истории отображаются все картинки, с которыми работали в рамках данного проекта. Двойной щелчок по любой записи в разделе «Недавние изображения» откроет любое из них в новом окне.



## Шаблоны

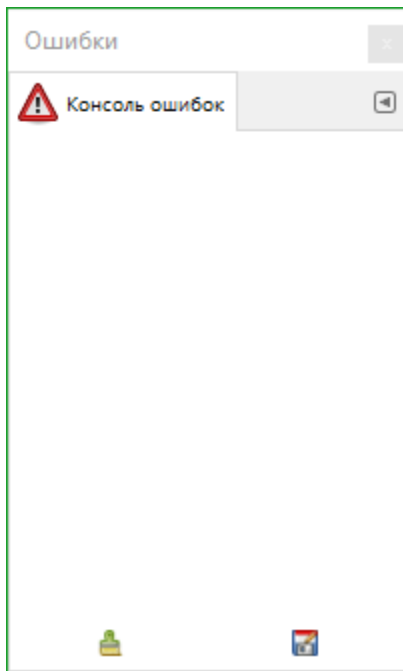
В этом окошке представлены наиболее востребованные профили изображений, отсортированные по разным критериям: цвета, разрешение и т. д.



## Консоль ошибок

В консоли ошибок у нас будут отображаться любые проблемы, возникающие в процессе работы над проектом.





## Главная рабочая область

Основное окно, в котором и ведется работа с графикой состоит из рабочего пространства, размерных шкал, меню и нижней информационной панели.



Сетка с делениями нужна для примерного отображения положения курсора, нижняя информационная панель дает нам точное значение, а вот главное меню нужно рассмотреть поподробнее.

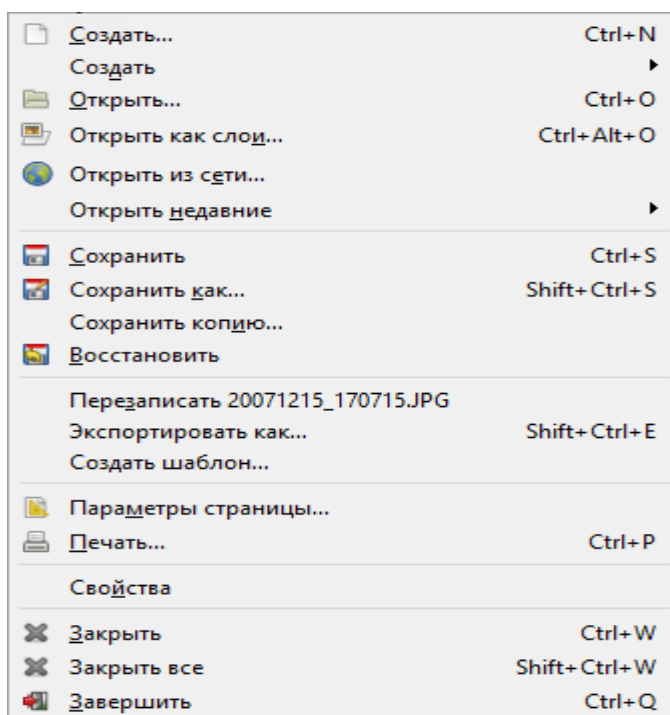
## Главное меню

Главное меню *GIMP* состоит из следующих пунктов:

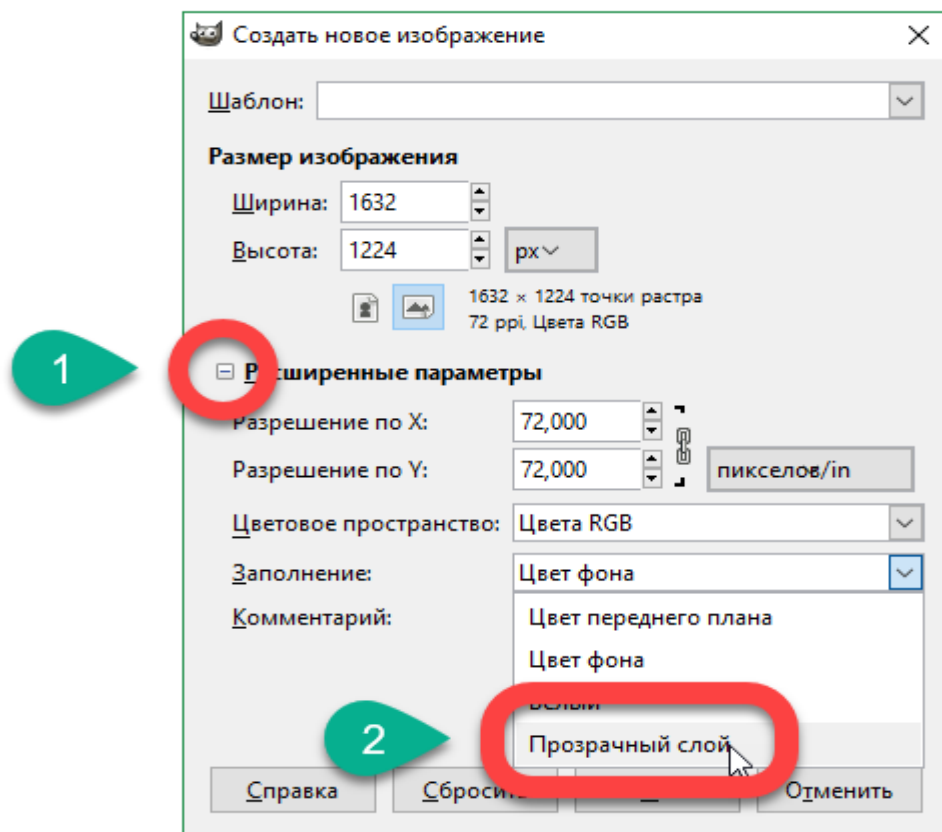
- файл;
- правка;
- вид;
- изображение;
- слой;
- цвет;
- инструменты;
- фильтры;
- окна и справка.

В меню «Файл» присутствуют привычные из других программ функции. Это и создание нового документа, и его открытие и открытие из сети.

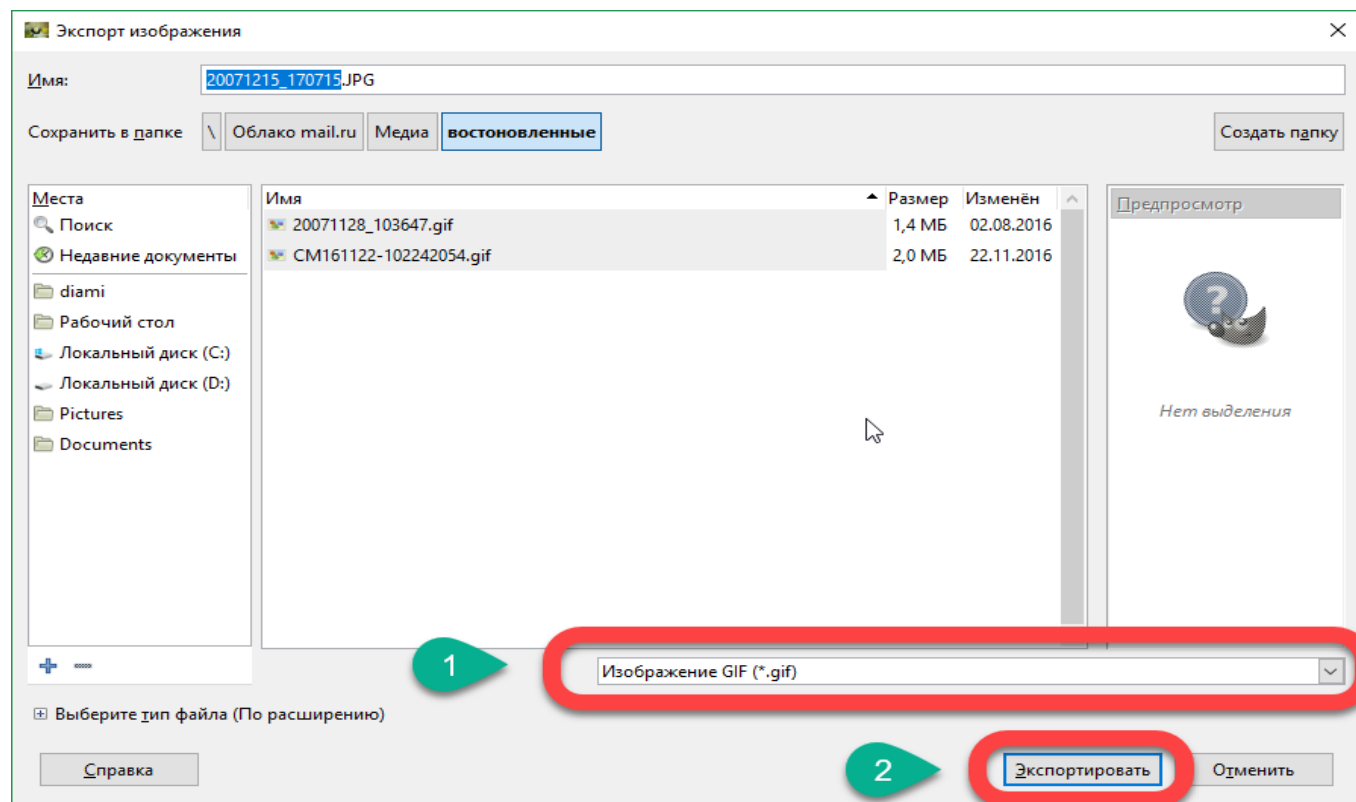
Следующий блок позволяет сохранить работу или восстановить ее. Также можно экспортировать картинку в любой графический формат, вывести ее на печать или завершить работу с *The GIMP*. Пользователи часто задают вопрос – как сохранить JPG в *GIMP*? Все очень просто, для этого есть пункт «Экспортировать как...».



Также часто люди спрашивают — как в *GIMP* сделать прозрачный фон? Объясняем – создаете новый документ в меню «Файл» и в следующем окошке выбирает нужный режим.

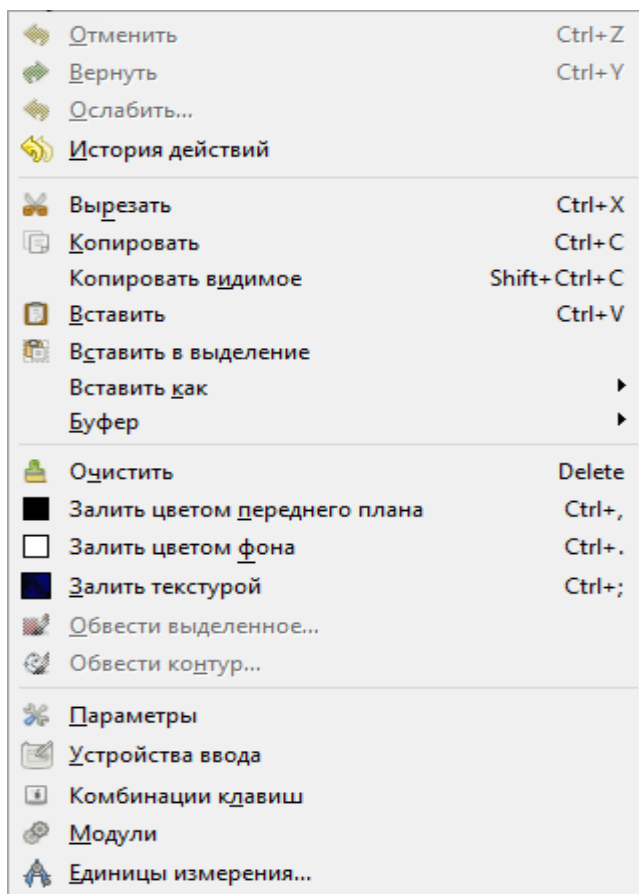


Точно так же сохраняется и анимация в GIMP. Просто выберите GIF формат при экспортировании.



Меню «Правка» тоже обладает рядом стандартных для графического редактора команд. Это: отменить, вернуть, ослабить и история действий. Можно вырезать картинку или ее фрагмент по выделению, копировать ее,

вставить или открыть содержимое буфера обмена. Также есть ряд дополнительных параметров, это: очистка, заливка определенным цветом, настройка ввода, горячих клавиш или единиц измерения.

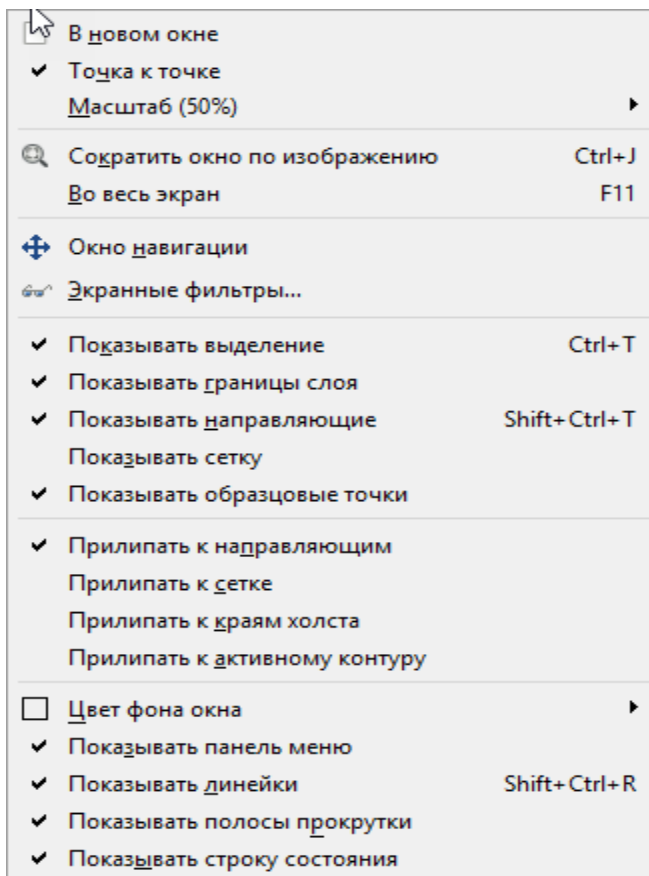


Важно! Горячие клавиши могут не работать в Windows. Для того чтобы решить проблему, нужно в системе установить английскую раскладку клавиатуры по умолчанию.

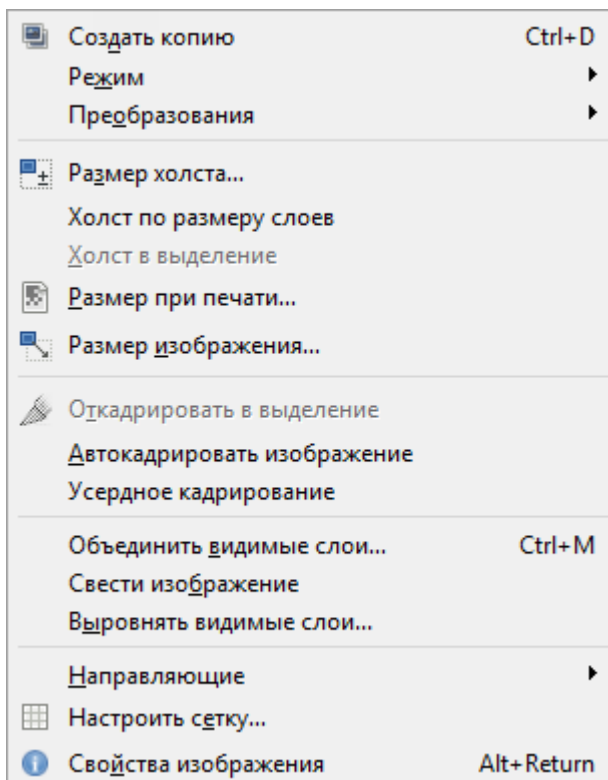
«Вид» позволяет настроить работу с изображением, регулируется масштаб, можно подогнать окошко под размер картинку, вызвать окно навигации, экранные фильтры или настроить ряд других параметров:

- показывать выделение;
- показывать границы слоя;
- показывать направляющие;
- показывать сетку;
- показывать образцовые точки;

Еще ниже настраивается прилипание к направляющим, сетке, контуру или краям холста. Тут же можно включить или отключить линейку, панель меню, полосы прокрутки или строку состояния.

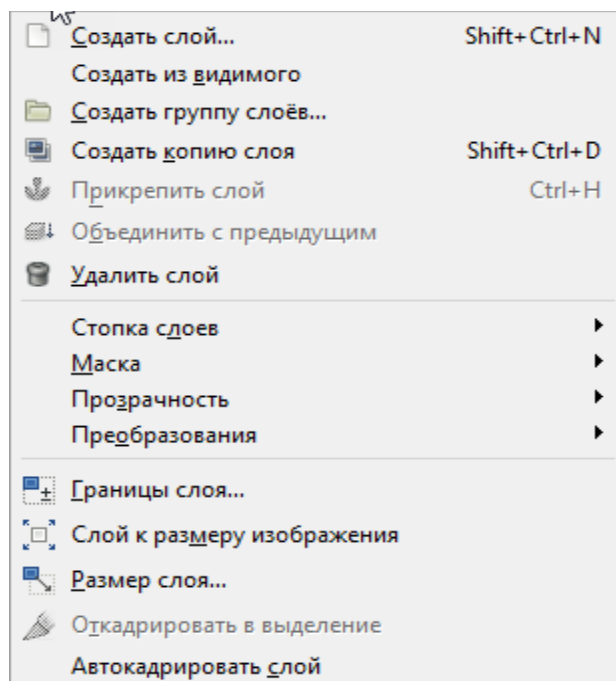


В разделе «Изображение» собраны все основные инструменты по работе с ним. Можно копировать картинку, сменить режим отображения и преобразовать ее. Настраивается холст, его размер, размер картинки в нем и размер выведенного на печать файла. Можно включить усердное кадрирование, объединить выделенные слои, выровнять их и выполнить сведение. В этом же меню настраивается сетка.

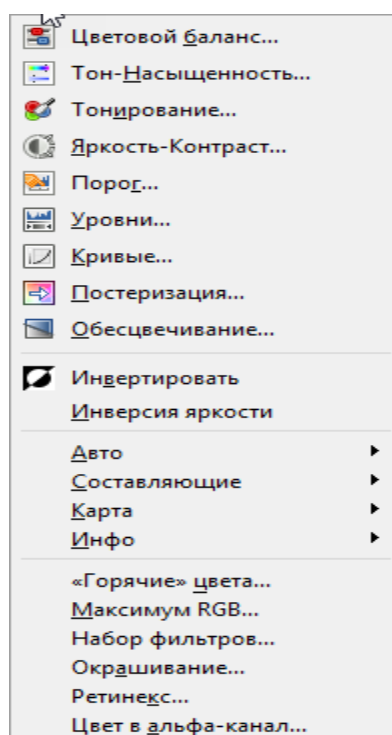


В следующем разделе содержатся все основные операции по работе со слоями. Тут можно создать новый слой (простой или из видимого), создать группу слоев или их копию, а также удалить слой. Есть ряд выпадающих подменю: стопка слоев, маска, прозрачность и преобразования.

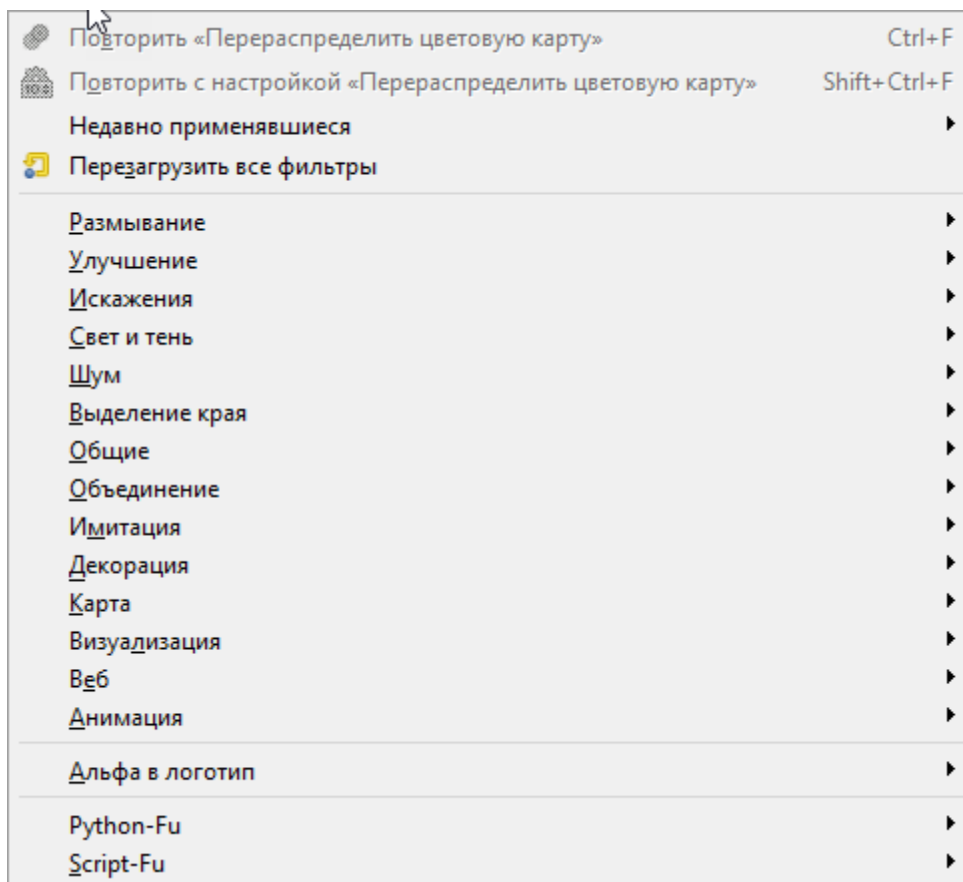
Настраивается и подгонка, можно изменить границы слоя, подогнать его под размер картинки или произвести автокадрирование.



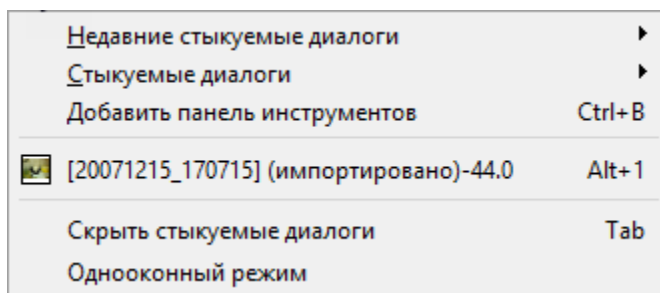
Еще одно обширное меню, в котором можно максимально гибко настроить цвет картинки. Отсюда можно, например, сделать изображение черно белым. Настроек очень много, в этом отношении ГИМПТ даже догоняет известный все Фотошоп.



И если по количеству настроек цвета графический редактор не отстает от Photoshop, то по числу эффектов, которые можно накладывать на изображение, даже превосходит его.



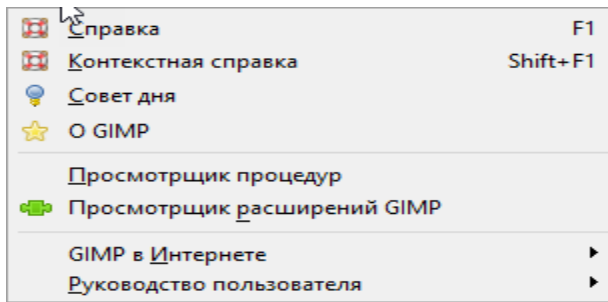
В следующем разделе меню, именуемом «Окна», находится инструмент для просмотра недавних документов, стыкуемых диалогов или для добавления панелей инструментов. Тут же можно скрыть стыкуемые диалоги или включить однооконный режим.



Стыкуемые диалоги — это все те окна, которые мы описывали выше. Их можно добавлять к программному интерфейсу и как бы состыковывать, дополняя его. Например, слои, каналы, контуры и т. д.

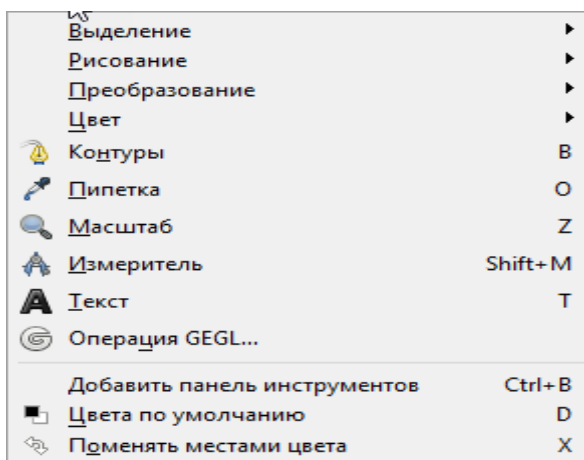
Последний пункт меню GIMP – это «Справка». Тут есть, собственно, справка, контекстная справка, совет дня, о программе, просмотрщик процедур и руководство пользователя.





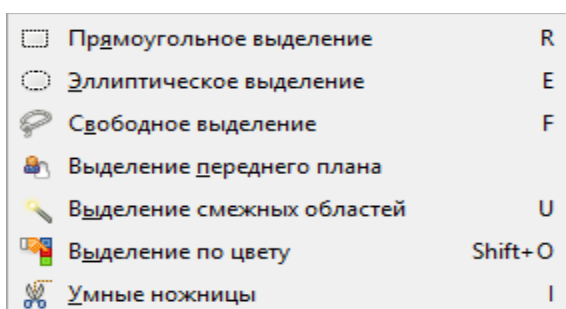
## Меню «Инструменты» в GIMP

В редакторе есть несколько групп инструментов для работы с изображением, таких как: выделение, рисование, преобразование или цвет. Самые популярные инструменты вынесены из категорий, для более быстрого доступа.



В группе «Выделение» находятся все средства для обозначения фрагмента изображения любой требуемой формы. Это:

- прямоугольник;
- эллипс;
- свободное выделение;
- выделение переднего плана;
- выделение смежных областей;
- выделение по цвету;
- умные ножницы.


















Меню «Рисование» содержит средства для нанесения краски или других объектов на изображение. Поддерживается и замена цвета. Как видно, перечень инструментов широк, и мы можем без труда подобрать для себя наиболее удобный вариант. К примеру, именно из этого меню можно из негатива сделать позитив.

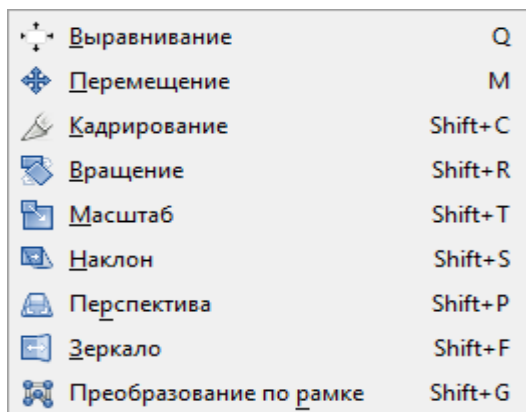
GIMP содержит такие инструменты для рисования:

- плоская заливка;
- градиентная заливка;
- карандаш;
- кисть;
- ластик;
- аэрограф;
- перо;
- штамп;
- лечебная кисть;
- штамп по перспективе;
- размытие - резкость;
- размазывание;
- осветление и затемнение.

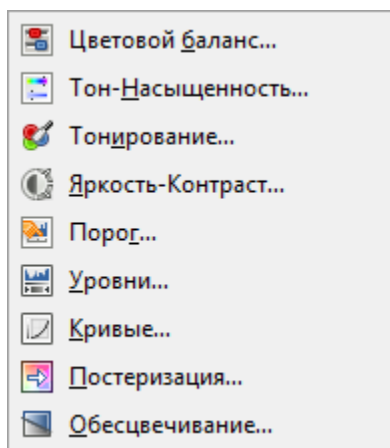
	Плоская заливка	Shift+B
	Градиентная заливка	L
	Карандаш	N
	Кисть	P
	Ластик	Shift+E
	Аэрограф	A
	Перо	K
	Штамп	C
	Лечебная кисть	H
	Штамп по перспективе	
	Размывание-Резкость	Shift+U
	Размазывание	S
	Осветление-Затемнение	Shift+D

«Преобразование» содержит ряд инструментов для редактирования картинки. Тут есть выравнивание, перемещение, кадрирование и вращение. Можно настроить масштаб изображения, его наклон, перспективу,

зеркальное отображение или преобразовать картинку по рамке. Тут можно, например, обрезать фото.



В последнем разделе меню «Инструменты» — «Цвет» содержится широкий набор функций для настройки: цветового баланса, тона, насыщенности, тонирования и т. д.



Что же в итоге?

Программа, является полностью бесплатной и прекрасно подойдет как для начинающих, так и для профессионалов. По своему функционалу графический редактор способен конкурировать с Фотошопом и побеждать его. А если учесть, что последний стоит немалых денег, можно в очередной раз убедиться в том, что ГИМП Про остается единственным достойным вариантом для людей, профессионально занимающихся графикой.

Еще одним важнейшим преимуществом GIMP является его кроссплатформенность. Программа работает на Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8, Windows 10, Linux и MacOS.

## Онлайн

Существует и онлайн-версия программы. ГИМТТ онлайн (*GIMP Online*). Она обладает полной копией функционала десктопного *GIMP* и позволяет обрабатывать картинки, загруженные из облака или создавать новые проекты.

Системные требования:

- любая операционная система 32 или 64 бит;
- 100 МБ свободного места на диске;
- центральный процессор от 0.7 ГГц;
- мышь или планшет;
- монитор от 1024 пикселей.