

Декупаж

Желаете обновить интерьер, но не можете позволить себе дорогостоящую мебель? Декорируйте насущившие вещи в технике декупажа – старинного искусства, в основе которого лежит украшение предметов всевозможными художественными элементами. Покрытые слоями блестящего лака, они кажутся произведениями талантливого художника. Ваш дом уподобится королевскому дворцу, где соседствуют блеск золота и благородство камня, пышность цветов и диковинные обитатели райского сада!



- 13 дизайнерских проектов
- Пошаговое описание и красочные иллюстрации
- Практические советы по украшению интерьера

ISBN 978-5-366-00320-9



9 785366 003209



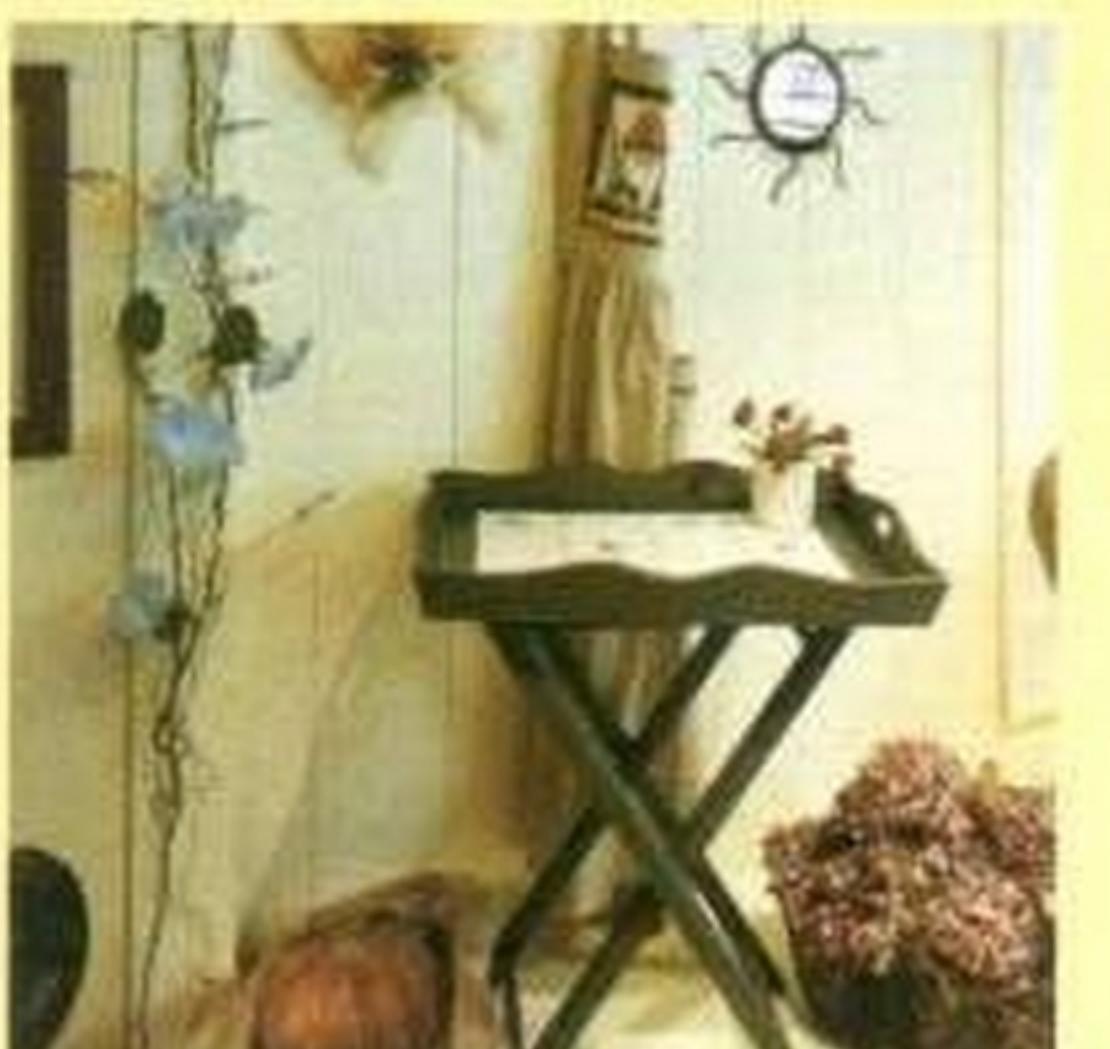
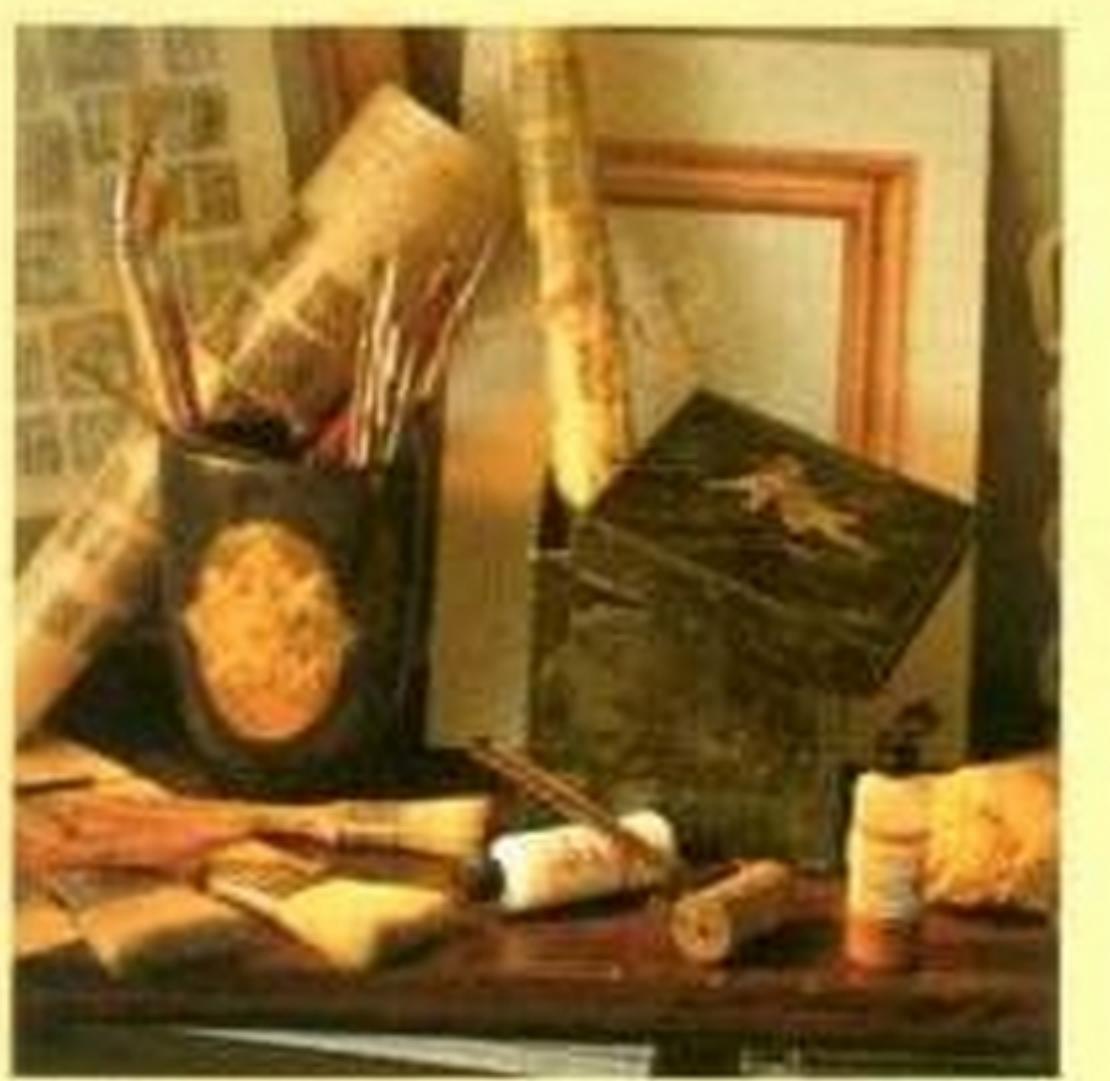
ИЗДАТЕЛЬСТВО
НИОЛА-ПРЕСС

практическое руководство



Новые
идеи!

декупаж



Содержание

PDF by LdGray

- 4 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ
- 6 ХОРОВОД КРАСОК
веера
- 8 ПОЛЕТ ФАНТАЗИИ
бонбоньерки
- 10 ОТГОЛОСОК СТАРИНЫ
поднос
- 12 СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ
сувениры
- 14 ЗОДИАК
ларец
- 16 ВЫСОКОЕ ИСКУССТВО
шкатулка и ваза
- 19 ЮВЕЛИРНАЯ РАБОТА
украшения из фольги
- 20 В СТИЛЕ РЕТРО
шкаф и вешалки для одежды
- 22 ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ
металлические изделия
- 24 РАЙСКИЕ ПТИЦЫ
кресло и табурет
- 26 СКРОМНОЕ ОБЯНИЕ
чайный столик
- 28 САДОВАЯ СИМФОНИЯ
подставка для цветов и кашпо
- 30 СЕКРЕТ УЮТА
аппликации из текстиля

Дорогие читатели!

Техника вырезания иллюстраций и их использование для украшения – декупаж – получила широкое распространение при европейских королевских домах. Она пришла из Китая в XV веке. Этот способ декорирования представлял собой процесс, в результате которого предметы мебели и прочие детали интерьера превращались в художественные произведения, покрытые десятками слоев очень блестящего лака.

Сегодня декупаж снова пользуется большим успехом, поскольку позволяет легко и быстро декорировать всевозможные бытовые предметы – от маленьких шкатулок до массивных кресел и шкафов. Новые материалы, появившиеся в свободной продаже, значительно упростили работу. Используйте для декорирования любые понравившиеся изображения, и облик вашего дома приобретет индивидуальность и ни с чем не сравнимое очарование.



Общие сведения

Инструменты и материалы

В технике декупажа можно декорировать любые ровные поверхности – картон, дерево, пластик, стекло, керамику, а также ткань. Основной материал, который вам потребуется, – бумага разнообразной фактуры с цветным или черно-белым рисунком. В случае если она мелованная, погрузите вырезанные мотивы на короткое время в емкость с водой и просушите бумажным полотенцем: это облегчит процесс наклеивания деталей, помогая избежать появления морщин и воздушных пузырей. Сегодня в продаже имеются так называемые декупажные карты – готовые к употреблению бумажные листы с рисунками, покрытые тонкой защитной пленкой. При желании можно использовать и другие материалы на свое усмотрение – текстиль, фольгу, сусальное золото, переводные картинки и т. п.

Для прикрепления бумажных элементов отлично подходит специальный клей для декупажа. Подойдет и обычный виниловый, но в этом случае его следует слегка разбавить водой в пропорции 1:5.



Окрашивать изделия рекомендуется быстросохнущими акриловыми красками на водной основе. Перед их нанесением деревянную поверхность рекомендуется покрыть грунтовочным лаком или другим составом аналогичного свойства.

Создать эффект растрескивания можно с помощью лака для кракелюров. Золочение поверхности производится с применением листов сусального золота или металлической пудры. Для окончательной отделки используются всевозможные лаки – матовые, глянцевые, состаривающие, а также воск, который растирается мягкой тряпочкой через 10 мин после нанесения.

Какие бы материалы вы ни использовали, для декупажа вам обязательно понадобятся остро наточенные ножницы, кисточки разных размеров и форм для нанесения краски и лака, наждачная бумага для обработки декорируемой поверхности. Все это можно купить в любом хозяйственном магазине.

Выполнение работы

1. Вырежьте желаемые рисунки точно по контуру.



2. Нанесите на обратную сторону бумаги слой винилового клея, слегка разбавленного водой, или клея для декупажа.



3. Наложите фигурки на поверхность изделия, которая предварительно была декорирована на ваше усмотрение.

ние. Например, ее можно покрыть акриловой краской, нанесенной с помощью натуральной губки, что позволяет создать интересную неоднородную фактуру.



4. Нанесите слой клея на всю поверхность композиции. Это позволит защитить бумажные детали от пропитывания лаком и незапланированного изменения цвета.



5. Через 2–3 ч нанесите слой лака.

6. Через 5–6 ч, когда изделие полностью высохнет, отшлифуйте его мелкой наждачной бумагой. Снова покройте ее лаком, высушите и отшлифуйте. При необходимости повторяйте операцию до тех пор, пока поверхность не станет абсолютно гладкой, без выпуклостей в местах прикрепления бумажных деталей.

Хоровод красок

Веера

1. Веера не только позволяют чувствовать себя комфортно в душный летний день, но и являются прекрасным настенным украшением. Их можно приобрести в галантерее или магазине сувениров, а потом декорировать на свое усмотрение.

2. Вырежьте понравившиеся цветные мотивы. Если бумага мелованная, предварительно окуните детали в емкость с водой: это сделает материал более мягким и пластичным. Также вы можете использовать обычные бумажные салфетки с рисунком, аккуратно отделив от них красочный верхний слой.

3. Полностью раскройте веер.



Вам потребуется

- Бумажный веер
- Бумага с цветным рисунком или бумажные салфетки с красочным верхним слоем

4. Разместите на декорируемой поверхности вырезанные цветные мотивы и прикрепите их с помощью клея для декупажа.



5. Когда изделие высохнет, аккуратно закройте веер, следя за тем, чтобы аппликации не отклеились.

Совет

Незаменимое украшение интерьера – рамка для фотографии, декорированная в соответствии с общим дизайном помещения. Если перед наклеиванием аппликации вы собираетесь покрасить деревянную заготовку в тот или иной цвет, предварительно нанесите на нее слой грунтовочного лака и отшлифуйте наждачной бумагой.

- Клей для декупажа
- Кисточка
- Ножницы



Полет фантазии

Бонбоньерки

1. Нанесите слой акриловой краски золотистого цвета на всю поверхность бонбоньерки. Через 10–15 мин покройте ее лаком для кракелюров, высушите и нанесите слой акриловой краски белого цвета.



2. Прежде чем изделие окончательно высохнет, нанесите густой ровный слой лака для кракелюров. Спустя примерно час краска белого цвета начнет растрескиваться и станет виден первоначальный золотистый слой.



3. Нанесите металлическую пудру золотистого цвета, которая оседает в трещинах. Можно сначала наклеить аппликацию, а затем «припудрить» изделие.



4. Аналогично декорируйте изделия других форм и размеров. Бумажное солнышко, которым украшена бонбоньерка синего цвета, было покрыто состаривающим лаком с добавлением небольшого количества золотистой металлической пудры.



Вам потребуется

- Картонные шкатулки
- Деревянный ларец
- Бумага с черно-белым рисунком
- Немелованная подарочная бумага с цветным рисунком
- Акриловая краска белого и золотистого, красного, синего и зеленого цветов
- Металлическая пудра золотистого цвета

- Клей для декупажа
- Лак для кракелюров
- Грунтовочный лак
- Состаривающий лак
- Аэрозольный лак
- Кисточки
- Наждачная бумага
- Ножницы

Отголосок старины

Поднос

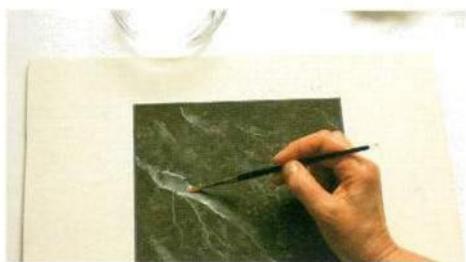
1. Нанесите на поднос слой грунтовочно-го лака. После высыхания обработайте поверхность мелкой наждачной бумагой.

2. Нанесите на поднос краску цвета слоновой кости, высушите. Нанесите краску черного цвета. Не дожидаясь высыхания, последовательно прижмите ко всем участкам поверхности скомканный кусок полиэтиленовой пленки.



3. Прежде чем краска высохнет, зигзаго-образными движениями широкой плоской кисточкой пройдитесь по поверхности.

4. После высыхания тонкой кисточкой с небольшим количеством разбавленной водой краски цвета слоновой кости нанесите на более светлые участки поверхности прожилки. Не дожидаясь высыхания, проведите смоченной в воде кисточкой вдоль прожилков.



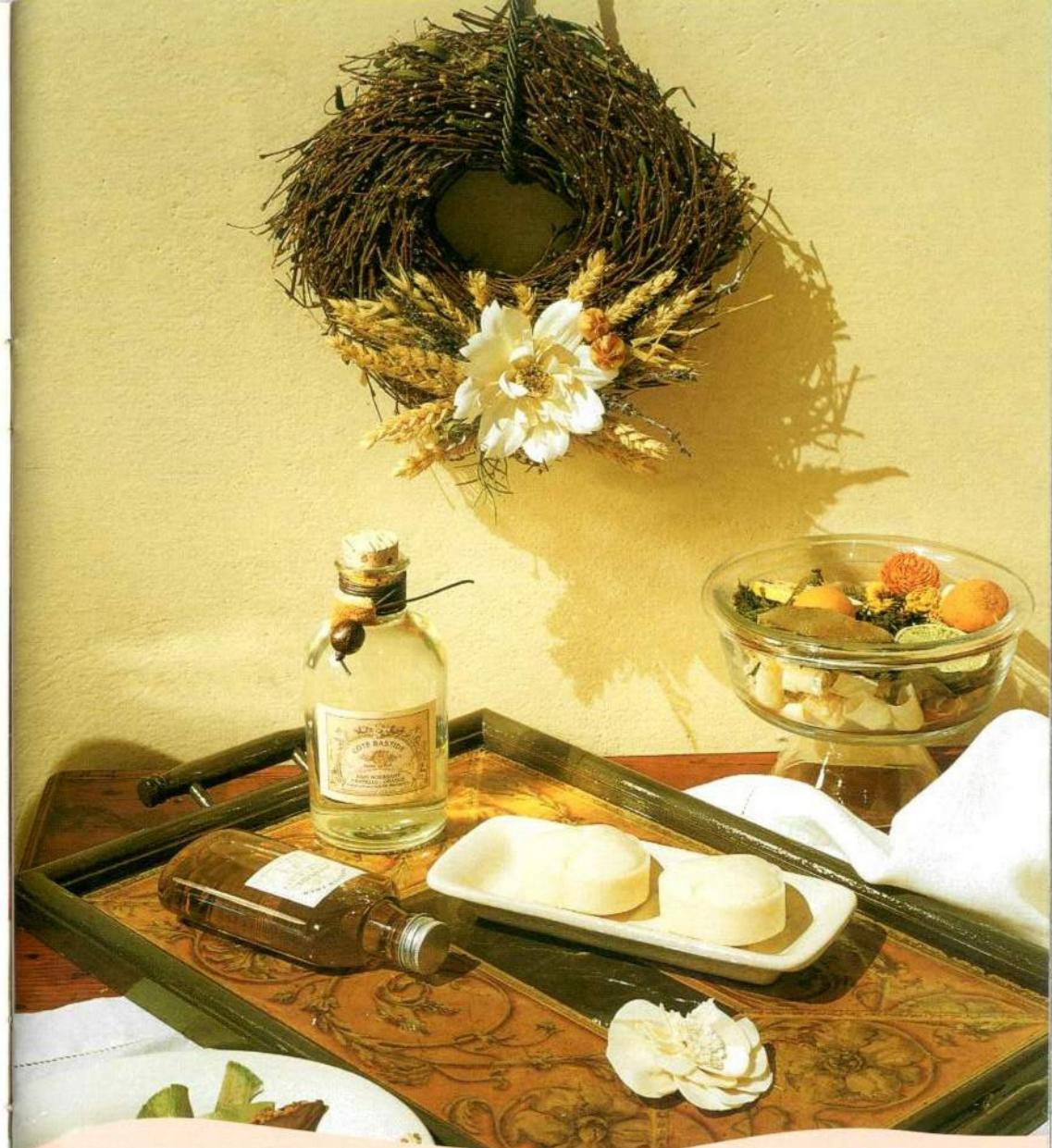
5. Вырежьте из декупажных карт с рас- тительным орнаментом полоски необ- ходимого размера, аккуратно оформив углы в местах соединения деталей. Удалите защитную пленку и прикрепи- те полоски с помощью клея для декупа- жа. Его же нанесите на всю декорируе- мую поверхность. Высушите изделие.



6. Нанесите лак для кракелюров (см. с. 8). После растрескивания поверхности покройте ее состариваю- щим лаком. Высушите изделие и нанесите на весь поднос слой глян- цевого лака.

Совет

Цветочными мотивами, вырезанными из подарочной бумаги, можно декори- ровать различные предметы – не только из дерева, но даже из воска, например свечи. Получится идеальная компози- ция в деревенском стиле.



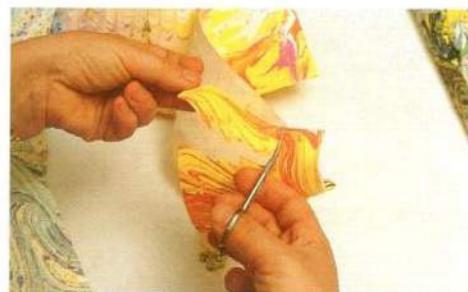
Вам потребуется

- Поднос из дерева
- Декупажные карты
- Акриловая краска цвета слоновой кости и черная
- Клей для декупажа
- Состаривающий лак
- Лак для кракелюров
- Глянцевый лак
- Кисточки
- Кусок полиэтиленовой пленки
- Ножницы

Северное сияние

Сувениры

1. По контуру рисунка разрежьте бумагу на мелкие веерообразные детали.



4. Аналогично декорируйте керамические горшки – мраморной бумагой или отдельными вырезанными мотивами.



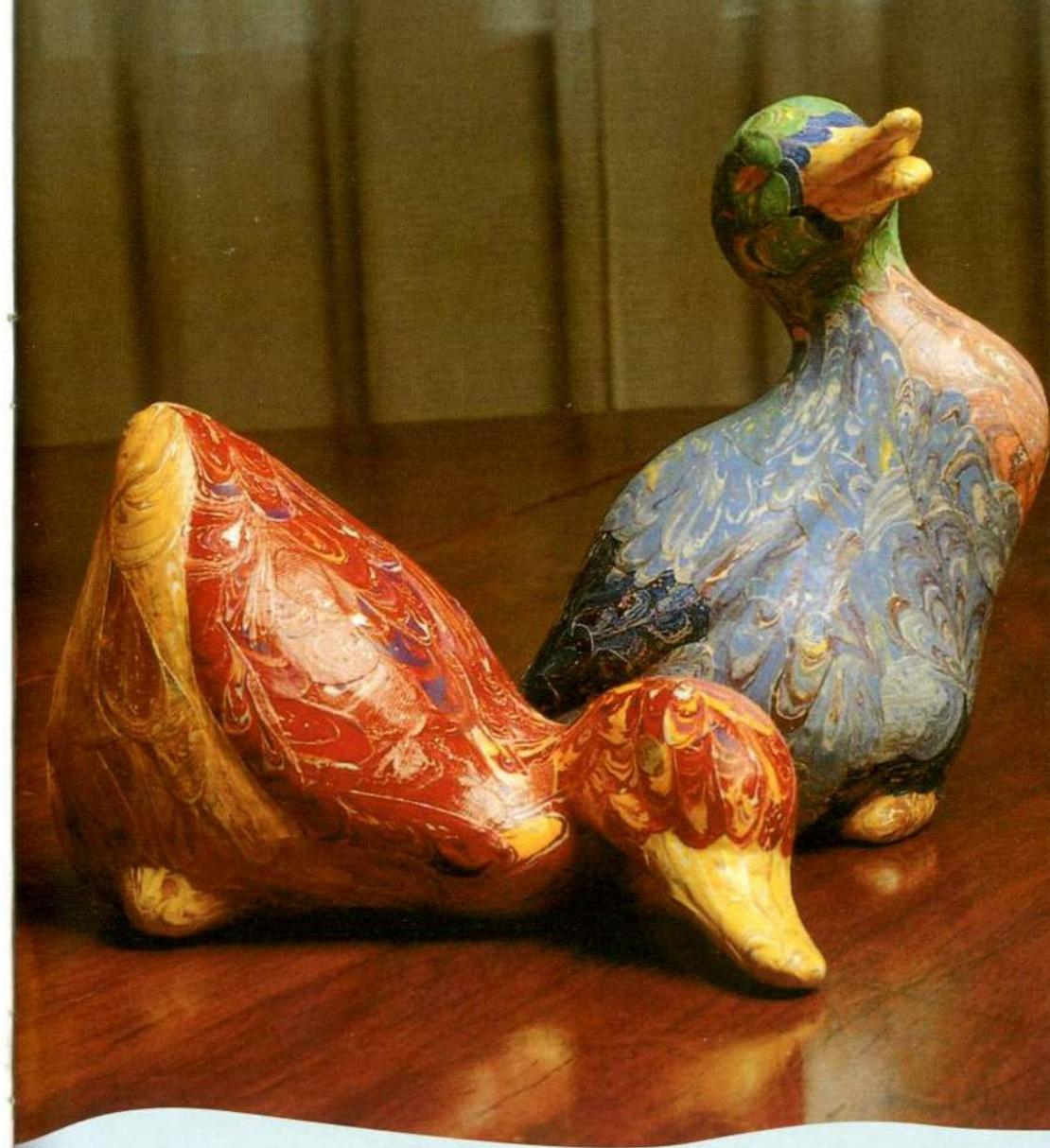
2. Нанесите на поверхность изделия слой винилового клея. Для данного способа декорирования хорошо подходят готовые формы из гипса, полистирола и прессованной бумаги.

3. Наклейте веерообразные детали, накладывая их друг на друга и обращая внимание на сочетание цветов. Сверху нанесите два-три слоя винилового клея. Высушите изделие.



Совет

Яйца из прессованной бумаги, папье-маше и пластика покрыты декоративными рисунками. Для украшения округлых предметов можно использовать детали из тонкого картона, но лишь в том случае, если элемент невелик по размеру и будет плотно прилегать к поверхности.



Вам потребуется

- Виниловый клей
- Кисточка
- Ножницы
- Формы из гипса, полистирола или прессованной бумаги
- Мраморная бумага

Зодиак

Ларец

1. Нанесите на декорируемую поверхность слой грунтовочного лака. После высыхания обработайте изделие мелкой наждачной бумагой.

2. Раскрасьте центральную часть крышки, создав эффект светло-желтого мрамора (см. с. 10).

3. Нанесите на боковые стороны ларца клей для декупажа. Вырежьте из декупажной карты детали необходимого размера, удалите защитную пленку с изнанки и наклейте их на декорируемую поверхность.



4. Выдержите изделие в течение 6–8 ч, аккуратно смочите декорируемую поверхность губкой.



5. Снимите защитную пленку с лицевой части бумажных деталей.



6. Покройте декорируемую поверхность слоем клея для декупажа. После высыхания нанесите слой воска и через 15 мин отполируйте мягкой тряпкой.

Совет

Если у вас сохранился старый сундук, декорируйте его богатой цветочной россыпью. Обновленная таким образом вещь будет радовать вас своей красотой и функциональностью.



Вам потребуется

- Ларец из дерева
- Акриловые краски белого и желтого цветов
- Декупажная карта
- Клей для декупажа
- Губка
- Наждачная бумага
- Мягкая тряпочка
- Кисточки
- Ножницы
- Воск

Высокое искусство

Шкатулка

1. Нанесите на шкатулку краски зеленого и белого цветов, создав эффект мраморной поверхности (см. с. 10).

2. Вырежьте из бумаги ангелочеков и нанесите на изображение состаривающий лак с добавлением небольшого количества металлической пудры золотистого цвета. Высушите.

3. Прикрепите бумажную деталь к крышке шкатулки с помощью клея для декупажа. Его же нанесите на всю декорируемую поверхность. Высушите.



4. Нанесите слой состаривающего лака. Чтобы избежать появления пузырей, очень важно наносить его плоской кисточкой в один проход, не затрагивая уже обработанные места. После высыхания изделие можно покрыть слоем воска и отполировать.



Вам потребуется

- Керамическая ваза
- Картонная шкатулка
- Акриловая краска белого, голубого, ультрамаринового и зеленого цветов
- Бумага с черно-белым рисунком
- Картонный шаблон овальной формы
- Листы сусального золота
- Клей для декупажа

- Состаривающий лак
- Металлическая пудра золотистого цвета
- Воск
- Натуральная губка
- Мягкая тряпочка
- Кисточки
- Ножницы



Ваза

1. Для имитации ляпис-лазури последовательно нанесите на стенки вазы краски белого, голубого и ультрамаринового цветов, не смешивая их, но при этом заполнив все пространство.



2. Влажной губкой промокните поверхность, частично смешав краски. Высушите изделие.



3. Сильно разбавленную белую краску нанесите несколькими пятнами на поверхность вазы и сбрызните ее мокрой кисточкой. Высушите.



4. Тонкой кисточкой нарисуйте угловатые линии. После высыхания наметьте с помощью шаблона контур овала и нанесите на него клей. Через 30 мин наклейте лист сусального золота и некоторое время спустя удалите.



5. Через 2 ч приклейте бумажную деталь в центре позолоченного овала. Высушите.

6. Смешайте небольшое количество металлической пудры с лаком для искусственного состаривания и быстро нанесите состав на всю поверхность изделия.



Ювелирная работа

Украшения из фольги

1. Нанесите на декорируемую поверхность слой грунтовочного лака. После высыхания обработайте изделие мелкой наждачной бумагой.

2. Декорируйте поверхность шкатулки акриловой краской (см. с. 5).

3. Положите лист фольги на мягкую поверхность и карандашом переведите



Вам потребуется

- Наждачная бумага
- Натуральная губка
- Карандаш
- Кисточки
- Универсальный клей
- Ножницы
- Шкатулка из дерева
- Лист оловянной или медной фольги
- Акриловая краска оранжевого цвета
- Эмаль красного, оранжевого и зеленого цветов
- Бумага или ткань для создания мягкой поверхности

В стиле ретро

Шкаф и вешалки для одежды

1. Нанесите на декорируемую поверхность слой грунтовочного лака. После высыхания обработайте изделие мелкой наждачной бумагой.

2. Тщательно измерьте поверхность, которую вы хотите украсить, и вырежьте из декупажной карты детали соответствующего размера.

3. Нанесите клей для декупажа. Удалите защитную пленку с изнаночной стороны детали и наклейте ее на декорируемую поверхность. Высушите.



4. Влажной губкой смочите всю поверхность рисунка, покрытого сверху прозрачной пленкой. Удалите защитный слой и дайте изделию полностью высохнуть.



5. Нанесите клей для декупажа, после высыхания – воск и отполируйте поверхность мягкой тряпичкой.

6. Декорируйте вешалки для одежды в технике декупажа, предварительно нанеся на деревянную поверхность слой грунтовочного лака.



Совет

Стационарные вешалки для одежды могут превратиться в самостоятельные детали интерьера, если их украсить аппликацией, соответствующей убранству комнаты.



Вам потребуется

- Шкаф
- Вешалки для одежды
- Декупажная карта
- Бумага с цветным рисунком
- Клей для декупажа
- Грунтовочный лак

- Глянцевый лак
- Воск
- Наждачная бумага
- Губка
- Кисточка
- Мягкая тряпичка
- Ножницы

Второе рождение

Металлические изделия

1. Если на поверхности металлического предмета имеются участки с облупившейся краской, зачистите ее мелкой наждачной бумагой и нанесите два-три слоя аэрозольной краски желаемого цвета. Дождавшись, когда она высохнет, приступайте к декорированию.



2. Для украшения шкатулки розового цвета вырежьте из цветной бумаги понравившиеся мотивы и с помощью клея для декупажа последовательно прикрепите их к крышке и стенкам изделия. Покройте декорированную поверхность kleem, высушите и нанесите несколько слоев прозрачного лака.

3. Аналогично декорируйте старые облупившиеся кружки, тазики и прочие эмалированные изделия.



4. Яркие цветы хорошо смотрятся на холодном фоне алюминия. Ведро приобрело такой элегантный вид, что может быть использовано в качестве корзины для бумаг или композиции из засушенных цветов. Декорирована как наружная, так и внутренняя поверхность изделия.



Вам потребуется

- Жестяная шкатулка
- Эмалированные кружки, тазики и т. п.
- Алюминьевое ведро
- Бумага с цветными рисунками
- Клей для декупажа

- Аэрозольная краска
- Прозрачный лак
- Наждачная бумага
- Кисточка
- Ножницы



Райские птицы

Кресло и табурет

1. Наждачной бумагой удалите с поверхности кресла старый лак, замените обивку сиденья.

2. Накройте сиденье газетами, прикрепив их малярной лентой. Покройте изделие грунтовочным лаком. После высыхания обработайте изделие мелкой наждачной бумагой.



3. Вырежьте из бумаги понравившиеся мотивы и с помощью клея для декупажа наклейте их на подлокотники и спинку, в том числе на ее заднюю часть. Покройте декорированную поверхность слоем клея для декупажа. Высушите.

4. Последовательно наносите несколько слоев глянцевого лака до тех пор, пока не будет скрыта толщина бумаги. При этом необходимо хорошо просушивать каждый слой и шлифовать поверхность очень мелкой шкуркой.

5. В технике декупажа можно декорировать обычновенный кухонный табурет. Чтобы сохранить цвет и текстуру дерева, в качестве окончательной отделки используйте матовый бесцветный лак.



Совет

Оригинальный подход к декорированию мебели – использование мраморной бумаги и последующее покрытие поверхности несколькими слоями бесцветного лака.



Вам потребуется

- Кресло
- Табурет
- Бумажные иллюстрации
- Клей для декупажа
- Грунтовочный лак
- Глянцевый лак
- Бесцветный матовый лак
- Газета
- Малярная лента
- Наждачная бумага
- Кисточки
- Ножницы

Скромное обаяние

Чайный столик

1. Покройте поверхность грунтовочным лаком. После высыхания обработайте столик мелкой наждачной бумагой. Нанесите краску на все изделие, за исключением верхней части столешницы. Высушите.

2. Нанесите слой плиточного клея. Приклейте плитки, высушите в течение суток.



3. Погрузите переводные картинки в воду на 30 сек, после чего перенесите изображения на декорируемую поверхность. Это можно сделать и перед наклеиванием плиток.



4. Нанесите ровный слой глянцевого лака на плитки и деревянные детали столика.

Совет

В технике декупажа можно декорировать любые керамические и фарфоровые изделия, в том числе посуду. К примеру, овальный поднос украшен изображением амура, уснувшего среди цветов; поверхность белого цвета защищена от влаги аэрозольным лаком.



Вам потребуется

- Поднос со столиком в качестве подставки
- Акриловая краска серого цвета
- Переводные картинки
- Керамическая плитка
- Плиточный клей
- Глянцевый лак
- Шпатель
- Кисточки
- Ножницы

Садовая симфония

Подставка для цветов и кашпо

1. Для обновления старой подставки для цветов отшлифуйте ее поверхность наждачной бумагой. Покройте грунтовочным лаком, после высыхания нанесите краску белого цвета.



2. Вырежьте элементы из нотной партитуры, а также черно-белые изображения фортепиано разных эпох и портреты композиторов.



3. Торец нижней полки декорирован изображением с силуэтами оркестра, полученнымным с помощью фотокопировального устройства.

4. С помощью клея для декупажа разместите бумажные детали, как показано, на фото или на ваше усмотрение. Нанесите на всю декорированную поверхность клей для декупажа. Высушите.

5. Последовательно нанесите несколько слоев матового лака, чтобы скрыть толщину бумаги. При этом необходимо хорошо просушивать каждый слой и шлифовать поверхность мелкой наждачной бумагой.

6. В качестве кашпо можно использовать керамическую чашечку, декорированную нотами и заглавными буквами, вырезанными из партитуры или обычной газеты.



Вам потребуется

- Тумба для цветов
- Бумага с черно-белым рисунком
- Нотная партитура
- Кисточки
- Матовый лак
- Наждачная бумага
- Кисточки
- Ножницы

Секрет уюта

Аппликации из текстиля

1. Абажур изображенного на большом фото светильника украшен веточкой плюща более темного цвета. Обычно для такого рода аппликаций применяется виниловый клей. Однако, чтобы облегчить работу, рекомендуется использовать термоклеевую бумагу. Наложите ее шершавой стороной на изнанку ткани и прогладьте утюгом без пара. После этого деталь станет довольно плотной и менее «сыпучей».

2. Вырежьте деталь по контуру рисунка, удалите защитный слой и с помощью утюга приклейте аппликацию к другой ткани.



3. Ткань с аппликацией можно использовать на свое усмотрение, например, обтянув ею шкатулку.

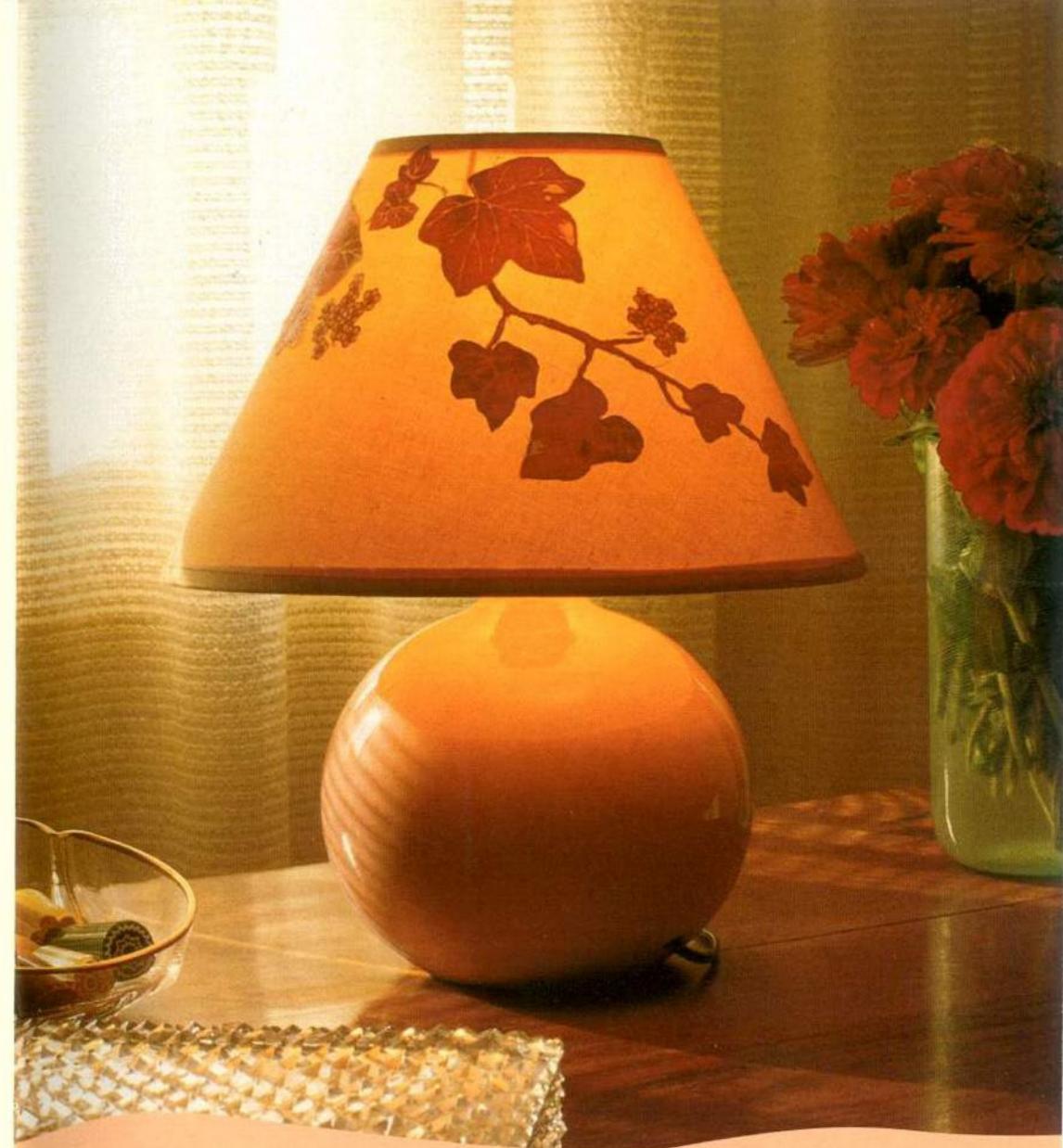


4. С помощью клея для декупажа текстильный элемент может быть наклеен на дерево, металл или другой материал, затем покрыт слоем клея и после высыхания несколькими слоями лака.



Совет

Поднос со съемной стеклянной поверхностью имеет основание из картона, на который наклеена ткань синего цвета. Она украшена цветами из кружев, прикрепленными с помощью аэрозольного клея. Аналогично декорированная рамка дополняет композицию.



Вам потребуется

- Ткань-основа
- Ткань с рисунком
- Деревянный поднос
- Термоклеевая бумага или виниловый клей
- Клей для декупажа
- Утюг
- Швейные принадлежности
- Ножницы